

# agendacultural

vila nova de famalicão

NOVEMBRO '09





## CULTURA E CONHECIMENTO



armindocosta@vilanovadefamalicao.org

Depois de encerrado um ciclo eleitoral inédito em Portugal pela sua intensidade, onde, em apenas três meses, elegemos os eurodeputados, o governo e os autarcas locais, o Município de Vila Nova de Famalicão propõe um mês repleto de iniciativas culturais de grande qualidade. No entanto, beneficiando ainda do ambiente pós-eleições, o Museu Bernardino Machado convida os famalicenses para uma reflexão e debate sob o tema: “As Eleições: da I República ao Fim do Estado Novo”. É mais uma edição dos Encontros de Outono, uma iniciativa que afirma cada vez mais Vila Nova de Famalicão como a cidade do debate e do conhecimento. Entre nós, teremos prestigiados investigadores e académicos nacionais para abordar um dos períodos mais conturbados e marcantes da história política portuguesa. Mas, para além dos debates e colóquios, Famalicão ofe-

rece este mês uma panóplia de espectáculos culturais. Neste âmbito, destaque para a exibição da comédia teatral “Monólogos da Vagina”, na Casa das Artes com a participação das atrizes Guida Maria, São José Correia e Ana Brito e Cunha. A música também marcará presença com um concerto memorável da fadista Ana Moura. Estes são apenas alguns dos destaques desta Agenda Cultural. Folheando-a irá certamente encontrar ainda mais motivos para desafiar o frio de Novembro, sair de casa e aproveitar as propostas culturais do Município.

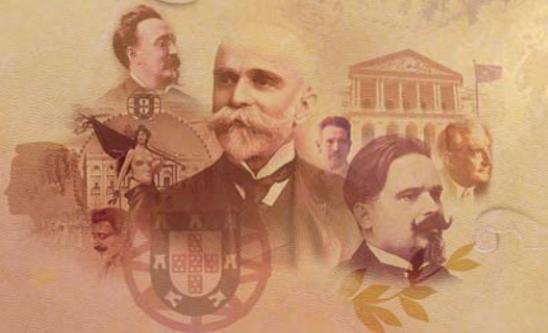
Armando Costa



# AS ELEIÇÕES

## DA I REPÚBLICA AO ESTADO NOVO

20-21 Novembro 2009  
Casa das Artes



[vilanovadefamicao.org](http://vilanovadefamicao.org)

**20.SEX e 21.SÁB**

### **AS ELEIÇÕES: DA I REPÚBLICA AO FIM DO ESTADO NOVO**

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 09h30

Entrega de Certificado de presença

*Informações e Inscrições*

Telefone 252 377 733 | E-mail [museu@bernardinomachado.org](mailto:museu@bernardinomachado.org)

Site [www.bernardinomachado.org](http://www.bernardinomachado.org)

Entrada gratuita

Organização Museu Bernardino Machado

#### PROGRAMA

**20.SEX**

**09h30** Abertura

Arq.º Armindo Costa

Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

Prof. Doutor Norberto Ferreira da Cunha

Coordenador Científico do Museu Bernardino Machado

**10h00** Causas e circunstâncias da falência da I República Portuguesa

Doutor Amadeu Carvalho Homem

Prof. Catedrático da Faculdade de Letras

Universidade de Coimbra

**10h30** As eleições de 1913 e 1915:

Ascensão e domínio do Partido Democrático

Doutor Norberto Ferreira da Cunha

Prof. Catedrático Ap. do Instituto de Letras e Ciências Humanas

Universidade do Minho

**11h00** Debate

# destaque

## Intervalo

**11h30** As eleições presidenciais de Abril de 1918  
**Doutor Armando Malheiro**  
Prof. Associado da Faculdade de Letras - Univ. do Porto

**12h00** As eleições legislativas de 1921  
**Doutor Ernesto Castro Leal**  
Prof. Associado com Agregação da Faculdade de Letras  
Universidade Lisboa

**12h30** Debate

## Almoço

**15h00** As Eleições legislativas de 1922  
**Doutor Luis Farinha**  
Investigador do Instituto de História Contemporânea  
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas - Univ. de Lisboa

**15h30** Eleições legislativas de 1925  
**Doutor António José Queiroz**  
Investigador

**16h00** Debate

## Intervalo

**16h30** As eleições de 1949  
**Mestre Rita Almeida de Carvalho**  
Instituto de História Contemporânea - Univ. Nova de Lisboa

**17h00** As eleições não concorrenciais (1934-1942)  
**Doutor Fernando Rosas**  
Prof. Catedrático da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas  
Universidade Nova de Lisboa

**17h30** Debate

## 21.SÁB

**10h00** As eleições no limiar dos anos 50 (1951 e 1953)  
**Doutor Manuel Loff**  
Prof. Associado da Faculdade de Letras- Univ. do Porto

**10h30** As eleições de 1958  
**Doutor João Madeira**  
Instituto de História Contemporânea  
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas - Univ. Nova de Lisboa

**11h00** Debate

## Intervalo

**11h30** Arlindo Vicente nas eleições de 1958  
**Doutor António Pedro Vicente**  
Prof. Catedrático Ap. da Faculdade de Ciências Sociais Humanas  
Universidade Nova de Lisboa

**12h00** As eleições legislativas no Estado Novo: as oposições  
**Doutor Luis Reis Torgal**  
Prof. Catedrático Jubilado da Faculdade de Letras - Univ. Coimbra

**12h30** Debate de Encerramento



**07.SÁB**  
**Jazz/Ambiental**  
**IDRIGBA**

CASA DAS ARTES - CAFÉ CONCERTO | 23H00  
Ingresso 5 euros  
Classificação M/3 Duração 70'  
Idrigba é um projecto musical iniciado em 2000 com formação em quarteto. A principal actividade do projecto é a composição de temas originais e a sua apresentação ao vivo, revelando sempre nas suas actuações uma componente muito forte de improvisação.

Idrigba procura um público intimista, conhecedor das diferentes correntes musicais, mas é também uma surpresa agradável para públicos menos conhecedores dessa realidade.

Com sonoridade jazzista, e algum minimalismo, este grupo tem uma formação bem equilibrada sob o ponto de vista harmónico e tímbrico. Tem uma intencionalidade de estilo mas, ao mesmo tempo, com uma versatilidade intencional de procurar um conjunto de links de género, em que o clarinete, grande parte das vezes, faz essa



busca e a concretiza, mantendo uma linha coerente mas não óbvia. A guitarra aparece sólida, demarcando-se por vezes, o baixo, percussão e piano conferem a unidade na estrutura instrumental e abrem o caminho às deambulações, mais ou menos contidas dos sons mais agudos.

**Miguel Pedrosa** Guitarras  
**Gustavo Valdigem** Bateria e Percussão  
**João Tedim** Clarinete  
**Edamir Costa** Baixo Eléctrico  
**Renato Diz** Piano

**21.SÁB**  
**Rock/Country/Blues**  
**SEAN RILEY & THE SLOWRIDERS**

CASA DAS ARTES - CAFÉ CONCERTO | 23h00  
Ingresso 5 euros

Classificação M/3 Duração 90'  
A CASA das ARTES e R.U.M. (Rádio Universitária do Minho), no âmbito de uma parceria, a qual chamaram "Ciclo Panorama", apresentam Sean Riley & The Slowriders.

Tudo começou em 2007 com a edição de Farewell, onze belíssimas canções que projectaram Sean Riley & The Slowriders como autores de uma das melhores estreias discográficas da história da música produzida em Portugal. A relevância dada a Farewell e consequente exposição mediática da banda elevaram a fasquia para o segundo disco - e a banda respondeu com um inspirado Only Time Will Tell.

O primeiro single do álbum, o sucesso radiofónico Houses And Wives, apresenta Sean Riley ao piano e Filipe Costa na guitarra, num crescendo harmonioso de inten-

sidade melódica.

A beleza de Hold On, a grandiosidade de Tell Me Why e a frescura de Talk Tonight confirmaram Only Time Will Tell como um dos grandes discos do ano.

Aclamado pela crítica e sustentado com grandes prestações ao vivo, caso do recente sucesso alcançado no Festival de Paredes de Coura, a banda apresenta agora This Woman, o segundo single retirado de Only Time Will Tell. O novo cartão visita de Sean Riley & The Slowriders conta com as participações de:

**Paulo Furtado** Guitarra  
(Legendary TigerMan/Wraygunn)  
**Filipa Cortesão** Violino  
(ex-Belle Chase Hotel, Casino Royal)  
**Selma Uamasse, Anastácia Carvalho, Leopoldo Timana, Eláisa Inferu** Vozes  
(Faith Gospel Choir)



21.SÁB

Fado

**ANA MOURA**

**“LEVA-ME AOS FADOS”**

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21h30

Ingresso 12 euros

Classificação M/3 Duração 80'

Ana Moura está de volta com um novo disco. 'Leva-me aos Fados' é o quarto álbum de estúdio da fadista, o sucessor do multigalardoado 'Para Além da Saudade' (2007). Este novo trabalho será apresentado em Famalicao num concerto memorável.

'Leva-me aos Fados' conta com uma lista de participações de luxo de onde se destacam José Mário Branco, Gaiteiros de Lisboa, Manuela de Freitas, Amélia Muge e Tózé Brito. Tal como os anteriores, tem a produção de Jorge Fernando.

Com 55 mil unidades vendidas, 'Para Além da Saudade' foi o disco de consagração de Ana Moura. Há 120 semanas no top de vendas nacional, muito perto de atingir o Galardão de Tripla Platina, este era o disco que incluía os muito aclamados 'Os Búzios' (Jorge Fernando), 'Fado da Procura' (Amélia Muge) ou 'E Viemos Nascidos do Mar' (Fausto). O seu estrondoso sucesso recuperou os discos anteriores - 'Guarda-me a Vida na Mão' (2003) e 'Aconteceu' (2005) - os quais atingiram também no ano passado o Galardão de Ouro.

Com o reconhecimento da crítica, chegou também o reconhecimento dos seus pares e, em 2008, Ana Moura recebeu o Prémio Amália de Melhor Intérprete. Pisou mais de 300 palcos diferentes na sua última tournée, visitou dezenas de Países em vários



continentes e foi foco de todas as atenções quando em 2008 pisou o palco do Estádio de Alvalade para cantar com Mick Jagger ou, mais recentemente, quando os ecos da Imprensa francesa deram conta da viagem propositada de Prince para a ver cantar em Paris.

**27.SEX**

**Música tradicional/Fusão**

**GNOMOM**

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21h30

Ingresso 5 euros

Classificação M/6 Duração 70'

Gnomon é um projecto definido por uma fusão entre elementos da Música Tradicional Portuguesa e várias correntes musicais como o Jazz, Música Contemporânea e Música Experimental. Apresentam no próximo dia 27 de Novembro em Vila Nova de Falmalhão o seu mais recente trabalho " Jardim de Ferro".

Este espectáculo terá como convidados Sofia Portugal, Nuno Cachada e a companhia de dança, Asas de Palco.

**Tiago Machado** Guitarra

**Carlos Ribeiro** Guitarra

**Mário Gonçalves** Bateria

**Carlos Barros** Percussão

**Rui Ferreira** Piano e Acordeão,

**David Leão** Flauta transversal e Gaita de foles

**Bruno Rodrigues** Baixo



**28.SÁB**

**Fados/Instrumental Brasileira**

**EDU MIRANDA TRIO**

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21h30

Ingresso 5 euros

Classificação M/3 Duração 80'

Este é um espectáculo envolvente que nos faz viajar e querer conhecer melhor esta forma de abordar a música instrumental, com todas as suas componentes em simultâneo: a execução exímia, a riqueza harmónica, o balanço e a dinâmica invejável que só com este trio se torna possível.

Edu Miranda é um nome incontornável da música portuguesa e brasileira, com um percurso de já 20 anos, emprestou seu bandolim virtuoso a grandes projectos musicais do panorama musical português.

Depois de "Fado de Longe 1 e 2", dois CDs antológicos de música instrumental, vamos poder ver e ouvir temas que fazem parte do seu novo álbum "Edu Miranda Trio ao vivo" que conta com a participação de Tuniko Goulart na guitarra e synth e Giovanni



Goulart na bateria e percussão.

Fados trazidos para o ambiente da música instrumental brasileira, passando por ritmos como o chorinho, samba, baião, forró e o maracatu fazem deste espectáculo um cocktail de influências, virtuosismo e boa disposição.

Elogiados por grandes nomes da música portuguesa como: Rui Veloso, Carlos do Carmo, Camané, António Chainho e Luis Represas, esta é uma excelente oportunidade de conhecer e participar neste espectáculo interactivo de música instrumental.

"...um encontro de músicos fora de série, à escala planetária." refere Rui Veloso.

**Tuniko Goulart** Guitarra Synth

**Giovani Goulart** Bateria e percussão

**Edu Miranda** bandolim

MONÓLOGOS DA VAGINA



teatro

**06.SEX e 07.SÁB**  
**MONÓLOGOS DA VAGINA**

de Eve Ensler

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21H30  
 Ingresso 12 euros

Classificação M/16 Duração 90'

Em 2009, "Os Monólogos da Vagina" estão de volta numa nova encenação de Isabel Medina, com Guida Maria, São José Correia e Ana Brito e Cunha a partilhar estas histórias ao mesmo tempo comovedoras e divertidas. Escrita em 1996 por Eve Ensler, "Os Monólogos da Vagina" é uma peça de sucesso mundial, com apresentações em mais de 119 países e traduzida em mais de 45 línguas. Com um título propositadamente irreverente, a peça pretende chamar a atenção para assuntos tão particulares como a violação, a menstruação, a mutilação, o prazer, as infidelidades conjugais ou as terapias de grupo. Já protagonizada por atrizes como Jane Fonda, Whoopi Goldberg, Susan Sarandon, Oprah Winfrey ou Meryl Streep, estreou com grande sucesso em Portugal em Outubro de 2000 com interpretação de Guida Maria.



**14.SÁB e 15.DOM**  
**Workshop e Espectáculo**

**BEBÉPLIMPLIM**

**COMPANHIA DE MÚSICA TEATRAL**

**14.SÁB**

**WORKSHOPS**

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 16h00 e 17h00

Ingresso 7 euros

Duração 45'

Destinatários doze bebés (máximo) até os dezoito meses acompanhados por um ou dois adultos.

Nota É necessária autorização aos Pais dos bebés para a captação de gravações (áudio e vídeo) para fins artísticos, de investigação e de divulgação.

**15.DOM**

**Espectáculo para Famílias**

**WORKSHOP PARA BEBÉS + ESPECTÁCULO PARA FAMÍLIAS**

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 11h00

Ingresso 10 euros (bebé + um adulto), 5 euros (só para o espectáculo)

Destinatários recomendado para famílias

Duração 60' (sem intervalo)

Bebé-Plim-Plim inclui dois workshops dirigido a bebés e um espectáculo para toda a família, ambos ocorrendo em dias sucessivos. No colo nasce o canto e a dança. Dos germes do ritmo e da vibração surgem, depois, músicas mais elaboradas capazes de envolver toda uma comunidade.

Bebé-Plim-Plim é um "gramelot" de vocalizações de bebés, sílabas, rimas e variações musicais que passam por Bach, Monk, Schwiners, Balla, gamelão e música tradicional portuguesa. No espectáculo,

o ambiente alvo que acolhe o workshop transforma-se numa tela onde se pinta com luz e vídeo. De forma abstracta, a partir de grandes formas redondas em permanente mutação, navega-se do céu até ao fundo do mar, por entre ninhos de anjos, florestas, sítios da imaginação. Os actores/cantores, são seres enigmáticos, ternurentos, e habitam um espaço imersivo que por vezes se estende ao público. É a magia do branco, continente de todas as cores.

Baseado na grande experiência da Companhia de Música Teatral em trabalhos cénico-musicais dirigidos a Pais com bebés, Bebé-PlimPlim celebra a música como extensão da necessidade de comunicar com que todos nascemos e nos vinculamos ao mundo. Concepção e produção Companhia de Música Teatral Direcção musical e artística Paulo Maria Rodrigues Vídeo Cénico João Raposo Desenho de luz e som Luis Miguel Girão Cenografia Miguel Ferraz Figurinos e adereços Rute Rosas Intérpretes Ana Paula Almeida, Helena Rodrigues, Paulo Maria Rodrigues, Paulo Neto;



# dança

20.SEX

**Ballet Clássico**

**BALLET.PT** - *Estreia*

**Companhia de Ballet Clássico Portuguesa**

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Ingresso 10 euros

Classificação M/6 Duração 90'

O Ballet Clássico tem uma enorme popularidade em todo o mundo e é um espectáculo que tem demonstrado ser do agrado de uma grande faixa de público, de todas as camadas etárias. Portugal não é excepção a esta regra e a prova são as centenas de escolas de dança que ensinam diariamente a milhares de pessoas, na sua maioria crianças, símbolos do nosso futuro, a técnica e o virtuosismo do Ballet Clássico.

Esta realidade presente na vida diária de muitas famílias portuguesas contrasta com a quase total ausência de espectáculos de Ballet Clássico em Portugal.

A missão do Ballet.pt é clara e objectiva. Vamos mudar este cenário, em dois actos. Em Portugal vivem bailarinos de Ballet Clássico de nível mundial, portugueses e estrangeiros, que não têm oportunidade de oferecer ao público a sua arte por quase total ausência de espectáculos. O primeiro acto é dar o palco aos bailarinos, apresentando programas artísticos de grande qualidade.

Numa lógica restrita de oferta e procura, o Ballet Clássico oferece espectáculos de grande procura e aceitação pelo público, mas na realidade esse público não tem oportunidade de usufruir desses momentos mágicos por quase total ausência de oferta de espectáculos. O segundo acto é oferecer ao público, de todo o país, grandes espectáculos de Ballet Clássico.

Queremos realizar espectáculos de grande nível interpretativo mantendo bem viva e muito próxima do público a tradição, a beleza e o virtuosismo do Ballet Clássico.

## Programa

### **DIANA E ACTÉON**

Coreografia A. Vaganova

Música C. Pugni

Bailarinos Filipa de Castro, Carlos Pinillos, Andreia Pinho, Carla Pereira, Inês Moura, Irina Oliveira, Maria Santos, Vera Alves.

### **A MORTE DO CISNE**

Coreografia M. Fokine

Música Camille Saint-Saëns

Bailarina Ana Lacerda

### **GRAND PAS DE DEUX DON QUIXOTE**

Coreografia M. Petipa

Música L. Minkus

Bailarinos Alba Tapia, Maxim Clefos

## Intervalo

### **PAQUITA 3º ACTO**

Coreografia M. Petipa

Música L. Minkus

Bailarinos Filipa de Castro, Carlos Pinillos, Vera Alves, Yurina Miura, Tomislav Petranovic, Andreia Pinho, Inês Moura, Irina Oliveira, Maria Santos

Corpo de baile Bailarinas do Centro de Dança do Porto: Sofia Alves, Joana Tojal, Ágata Roque, Carolina Santa, Sara Rodrigues, Ana Lucia Pedrosa, Maria Canela, Sofia Torres.





cinema

**05.QUI**  
**NOITES DO CINECLUBE**  
**DUPLO AMOR (EUA, 2009)**

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30  
Programação Cineclube de Joane  
Ingresso entrada grátis para associados |  
3,5 Euros para não associados  
Depois de um historial de distúrbio bipolar  
que culmina numa tentativa de suicídio,  
Leonard (Joaquin Phoenix) regressa ao



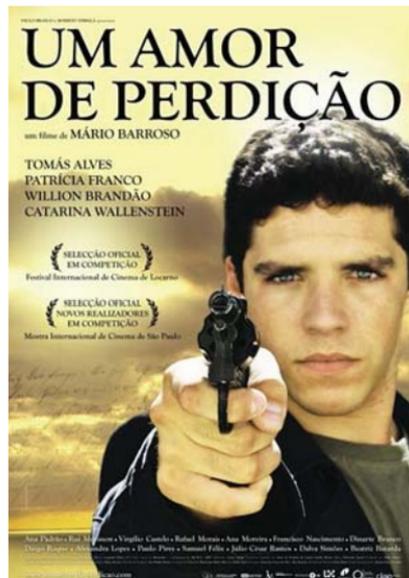
apartamento dos pais, em Brooklyn, Nova Iorque, onde espera fazer uma longa pausa para recuperar. Os pais (Isabella Rossellini e Moni Monoshov), nos seus esforços para o apoiar e tentando arranjar uma solução para os seus problemas, acabam por criar uma enorme pressão para que ele invista numa relação afetiva com Sandra (Vinessa Shaw), uma mulher sensível que parece ter tudo para ser a esposa perfeita. Quase em simultâneo, Leonard conhece Michelle (Gwyneth Paltrow), a neurótica e sensual vizinha, também ela com um passado emocional complicado, que exerce um enorme fascínio sobre ele. Agora, no meio de um triângulo amoroso e cheio de pequenos pecados, Leonard terá de se decidir entre a razão, que lhe pede o equilíbrio de um casamento confortável com Sandra, ou o instinto, que o empurra para Michelle, numa relação profunda mas que possivelmente o arrastará para o passado...

"Duplo Amor", de James Gray, poderá ser a última aparição de Phoenix nos cinemas, que anunciou, em 2008, o fim da carreira de actor para se dedicar, em exclusivo, à música.

Título original *Two Lovers*  
Realização e Argumento James Gray  
Interpretação Joaquin Phoenix, Gwyneth Paltrow, Vinessa Shaw, Isabella Rossellini, Moni Moshonov  
Classificação M/12 Duração 110 m'

**12.QUI**  
**NOITES DO CINECLUBE**  
**UM AMOR DE PERDIÇÃO (POR, 2008)**

**GA/Ciclo AS AFINIDADES LITERÁRIAS**  
CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30  
Programação Cineclube de Joane  
Ingresso entrada grátis para associados |  
3,5 Euros para não associados  
"Não deve custar a morte a quem tiver o coração tranquilo. Não importa se nada há além desta vida. Ao menos, morrer é es-



quecer. Não tenhas saudades da vida, não tenhas, ainda que a razão te diga que podias ser feliz se não me tivesses encontrado no caminho por onde te levei à morte..." (Simão, em Amor de Perdição de C. Castelo Branco)

Esta poderia ser a história de um encontro entre Simão e Teresa, sob fundo de conflito entre duas famílias da burguesia portuguesa... Simão é um adolescente quase criança, solitário, intransigente, narcisista, destrutivo e suicidário que atrai como uma aura fatal, uma luz negra, a maior parte das pessoas com quem se cruza. Mas Teresa existe, ou é apenas uma ideia, uma imagem, um reflexo? Teresa é uma aparição. Um pretexto para uma revolta amorosa e violenta, para UM AMOR DE PERDIÇÃO.

Título Original Uma Amor de Perdição

Realização e Fotografia Mário Barroso

Interpretação Tomás Alves, Patrícia Franco, Catarina Wallenstein, Ana Padrão, Rui Morisson

Classificação M/12 Duração 81'

### 13.SEX

#### NOITES DO CINECLUBE SINGULARIDADES DE UMA RAPARIGA LOIRA (POR/ESP/FRA, 2009) Ciclo AS AFINIDADES LITERÁRIAS

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclub de Joane

Ingresso entrada grátis para associados |

3,5 Euros para não associados

Numa viagem de comboio para o Algarve, Macário conta as atribulações da sua vida amorosa a uma desconhecida. Mal entra

para o seu primeiro emprego, um cargo de contabilista num armazém lisboeta do seu tio Francisco, apaixonou-se perdidamente pela rapariga loira que vive na casa do outro lado da rua, Luísa Vilaça.

Conhece-a e quer de imediato casar com ela. Mas o tio não está de acordo, despeja-o e expulsa-o de casa. Macário parte para Cabo-Verde, onde enriquece, e, quando consegue finalmente a aprovação do tio para casar com a sua amada, descobre então a "singularidade" do carácter da noiva. Realizado por Manoel de Oliveira, "Singularidades de uma Rapariga Loira" é inspirado num conto de Eça de Queirós.

Título original Singularidades de uma Rapariga Loira

Realização e Argumento Manoel de Oliveira  
Interpretação Catarina Wallenstein, Leonor Silveira, Rogério Samora, Ricardo Tropa, Luís Miguel Sintra

Classificação M/12 Duração 64'



### 17.TER

#### NOITES DO CINECLUBE

#### STROMBOLI (1950)

#### Ciclo AS AFINIDADES LITERÁRIAS

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclub de Joane

Ingresso entrada grátis para associados |

3,5 Euros para não associados

Para conseguir escapar de um campo de concentração, uma mulher desesperada aceita casar-se com um pescador da ilha de Stromboli. Mas ao escapar de uma prisão, ela mete-se noutra. Uma obra apaixonante onde retrata as relações do homem com a natureza. Este é o drama de uma mulher que é obrigada a viver numa prisão.

Festival de Veneza, 1950, nomeado Leão De Ouro na categoria para Melhor Realizador.

Título Original Stromboli, Terra di Dio

Realização e Produção Roberto Rossellini

Interpretação Ingrid Bergman, Mario Vitale, Renzo Cesana, Mario Sponzo, Gaetano Fammularo

Classificação M/12 Duração 95'



19. QUI

**NOITES DO CINECLUBE - SESSÃO DUPLA  
AS PRAIAS DE AGNÈS (FRA, 2008),  
e A FELICIDADE (POR, 2008)**

CASADASARTES-PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

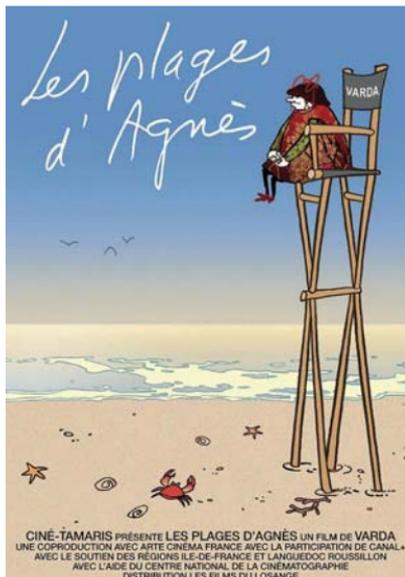
Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis para associados |  
3,5 Euros para não associados

Agnès Varda regressa agora com as suas memórias. Neste documentário autobiográfico, Agnès coloca-se em cena com vários fragmentos do seu trabalho: filmes, imagens, reportagens. Partilha connosco, com um grande sentido de humor, a sua vida desde a infância até à idade adulta, enquanto mulher e artista, num retorno simbólico às praias que marcaram o seu percurso de 80 anos.

A última conversa entre os dois, ao som do "Exsultate Jubilate" de Mozart, é a "Felicidade", uma curta-metragem com 7 minutos de Jorge Silva Melo. Um pai e um filho de automóvel a caminho do hospital. O pai é Fernando Lopes, um "natural".

É a história de uma despedida em "fundido a negro" e durante o caminho aprendemos que a felicidade é um (belo) travelling lateral sobre o mar, estranhamente parecido com aqueles filmes italianos de antanho onde havia praias, "Vespas", cançonetas e grupos de miúdos a ver se agarravam o Verão.



CINÉ-TAMARIS PRÉSENTE LES PLAGES D'AGNÈS UN FILM DE VARDA  
UNE COPRODUCTION AVEC ARTE CINEMA FRANCE AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+  
AVEC LE SOUTIEN DES RÉGIONS ÎLE-DE-FRANCE ET LANGUEDOC ROUSSILLON  
AVEC L'AIDE DU CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE  
DISTRIBUTION LES FILMS DU LOSANGE

Título original Les Plages d'Agnès

Realização Agnès Varda

Produção Cine-Tamaris

Fotografia Alain Sakot, Hélène Louvart, Julia

Fabry, Jean-Baptiste Morin e Baptiste Filloux

Montagem Agnès Varda, Jean-Baptiste Mo-

rin e Baptiste Filloux

Música Original Joanna Bruzdowicz, Stépha-

ne Vilar, Paule Cornet

Classificação M/12 Duração 110'

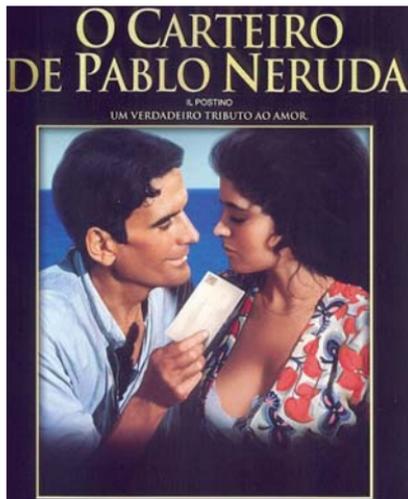
20. SEX

**CINELITERÁRIO**

**LIVRO O CARTEIRO DE PABLO NERUDA,  
ANTÓNIO SKÁRMETA  
FILME O CARTEIRO DE PABLO NERUDA,  
MICHAEL RADFORD**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- AUDITÓRIO | 21h30

A história da amizade entre o poeta chileno Pablo Neruda, exilado numa ilha italiana, e o seu carteiro Mario, um homem simples que quer conquistar a bela Beatrice com poesia. Este é o retrato delicioso e inesquecível da busca de amor e felicidade de um homem.



**24.TER e 25.QUA**

**WALL-E**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- AUDITÓRIO | 10h00 e 14h30

Após entulhar a Terra de lixo e poluir a atmosfera com gases tóxicos, a humanidade deixou o planeta e passou a viver numa gigantesca nave. O plano era que a retirada durasse poucos anos, com robôs sendo deixados para limpar o planeta. Wall-E é o último destes robôs, que se mantém em funcionamento graças ao auto-conserto das suas peças. A sua vida consiste em compactar o lixo existente no planeta, formando torres maiores que arranha-céus, e coleccionar objectos curiosos que encontra ao realizar o seu trabalho. Até que um dia surge repentinamente uma nave, que traz um novo e moderno robô: Eva. E Wall-E logo se apaixona pela recém-chegada.

Classificação M/6 Duração 9'

Inscrições CEAB Telefone 252 301 740

e-mail ceab@vilanovadefamaliacao.org



**26.QUI**

**NOITES DO CINECLUBE**

**INIMIGOS PÚBLICOS (EUA, 2009)**

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21H30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis para associados |

3,5 Euros para não associados

Durante os anos da Grande Depressão, existia em toda a população americana, uma revolta generalizada contra os bancos por serem a causa da crise resultante da quebra da Bolsa de Nova Iorque, em 1929. Apareceu então um grupo de gangsters, liderado por John Dillinger (Johnny Depp). Dillinger rapidamente conquistou a simpatia do público, tanto pelos seus assaltos a bancos como pelas épicas evasões da prisão, sendo considerado uma espécie de Robin dos Bosques da era moderna.

Depois de várias tentativas do Governo americano para o deter, J. Edgar Hoover (Billy Crudup), chefe do departamento do FBI que mais tarde se viria a tornar uma das maiores organizações de investigação do mundo, atribui a Dillinger a designação de Inimigo Público Número Um, atribuindo a Melvin Purvis (Christian Bale) a árdua tarefa de o deter. A perseguição, com vários sucessos e fracassos, terminaria com a morte de Dillinger, em 1934.

Michael Mann ("Heat - Cidade Sob Pressão", "Miami Vice", "Colateral") foi buscar inspiração ao livro do historiador e jornalista Bryan Burrough: "America's Greatest Crime Wave and the Birth of the FBI".

Fica a curiosidade: Johnny Depp e restante elenco usam chapéus feitos com feltro da fábrica Fepsa, de São João da Madeira.

Título original Public Enemies

Realização Michael Mann

Argumento Ronan Bennett, Michael Mann

Interpretação Johnny Depp, Billy Crudup,

Marion Cotillard, Christian Bale

Produção Michael Mann, Kevin Misher

Música Elliot Goldenthal

Fotografia Dante Spinotti

Montagem Jeffrey Ford, Paul Rubell

Classificação M/16 Duração 141'



27.SEX

**UM LIVRO, UM FILME**

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | 21h30

Ingresso Entrada Livre

**Convidado Manuel Sobrinho Simões**

Nasceu no Porto em 8 de Setembro de 1947. Licenciou-se em 1971 e doutorou-se, em 1978, com uma Tese sobre Cancro da Tireoide na Faculdade de Medicina da Universidade do Porto. Fez o pós-doutoramento em 1979/80 em Oslo, no Instituto de Cancro da Noruega. É, desde 1990, Professor Associado de Patologia e Biologia Celular da Faculdade de Medicina da Thomas Jefferson University, Filadélfia, E.U.A. Preside desde a



sua fundação, em 1989, ao Instituto de Patologia e Imunologia Molecular da Universidade do Porto (IPATIMUP). Organizou e dirigiu o Mestrado de Oncobiologia da FMUP de 1990 a 1996 e co-coordenada desde essa data o Programa Doutoral em Biomedicina da U. Porto (Programa GABBA). Co-organizou e dirige o Programa Doutoral em Medicina e Oncologia Molecular da U.Porto. Foi co-autor de mais de 300 publicações científicas em revistas internacionais de patologia humana e oncologia e de 24 livros e capítulos de livros que deram origem a mais de 6000 citações. Pertence ao Comité Editorial de 13 revistas internacionais de Patologia, Oncologia e Endocrinologia. Presidiu à Sociedade Europeia de Patologia (SEP) de 1999 a 2001, depois de ter sido Secretário-Geral de 89 a 97. Como Presidente e Past-President da SEP criou as divisões da Rússia, Turquia, Roménia e República Checa da Escola Europeia de Patologia. É membro Honorário de várias Academias e Sociedades Científicas Europeias, Americanas e Asiáticas. Prémio Bordalo Ciência – 1996, Prémio Seiva – 2002 e Prémio Pessoa – 2002. Medalha de Ouro de Arouca e Porto e Medalha de Mérito da Cruz Vermelha Portuguesa e da Ordem dos Médicos; Grande Cavaleiro da Ordem Real da Noruega e Grã-Cruz da Ordem do Infante D. Henrique. Actualmente é Professor Catedrático na FMUP, Chefe de Serviço no H.S.João, Director do IPATIMUP e Vice-Presidente da Direcção do Health Cluster Portugal.

**Filme Culpa Humana (EUA, 2003)**

Baseado no excelente romance de Philip Roth “A Mancha Humana”. Coleman Silk (Anthony Hopkins) é um professor no co-

légio de New England, que vê a sua carreira abalada por acusações de racismo e, ao mesmo tempo, a sua vida pessoal comprometida por uma mentira que o persegue há 50 anos. Apesar da sua reputação totalmente arruinada, Silk consegue ressuscitar através de dois novos relacionamentos: a amizade com o escritor Nathan Zuckerman (Gary Sinise) que se deixa intrigar pela sua história e a escandalosa relação amorosa com a jovem Fania (Nicole Kidman). Protagonizado por alguns dos mais conceituados actores da actualidade, ‘Culpa Humana’ é uma viagem pela ambição, individualismo, fraude e nostalgia do amor, que ensaia as regras da identidade e independência, raça e preconceito, brutalidade e ternura ao estilo Americano.

Título original The Human Stain

Realização Robert Benton

Interpretação Ed Harris, Nicole Kidman, Anthony Hopkins

Classificação M/12 Duração 106’



# desporto

**01.DOM**

**8º TRIAL MEETING GDNF/CFV/LSC**

PISCINAS MUNICIPAIS DE RIBEIRÃO | 09h30

Organização Grupo Desportivo de Natação  
de V.N. de Famalicão

Apoio Câmara Municipal de Vila Nova de  
Famalicão

**08.DOM**

**III PASSEIO TURÍSTICO DE BICICLETAS  
ANTIGAS DE CAVALÕES**

PRAÇA D.MARIA II E CICLOVIA | 09h00

Organização Núcleo de Bicicletas Antigas  
de Cavalões

Apoio Câmara Municipal de Vila Nova de  
Famalicão

**15.DOM**

**CELEBRAÇÃO DOS 25 ANOS DA  
ASSOCIAÇÃO DESPORTIVA DO CARRIL**

SALÃO PAROQUIAL DE MOGEGE | 14h00

Organização Assoc. Desportiva do Carril

Apoio Câmara Municipal de Vila Nova de  
Famalicão

\\\\\\serviço educativo\\\\\\

**02.SEG, 16.SEG e 30.SEG**

**ERA UMA VEZ...  
AS HISTÓRIAS DESTE MÊS!**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 14h30

**Livro O meu gato é o mais tolo do mundo**

Texto Gilles Bachelet  
Ilustração Gilles Bachelet  
Editora Editorial Caminho  
Público-alvo Pré-escolar

O gato de Gilles Bachelet comporta-se como qualquer gato normal: dorme, come, mete-se entre as pernas, cria confusão em casa. Sucede apenas que, neste livro, ele é um enorme, enorme... elefante!

**Livro Sapatilhas de cetim**

Texto Ana Faria  
Ilustração Ana Fria  
Editora Livros Horizonte  
Público-alvo 1º CEB

Livro recomendado pelo PNL para o 2º ano de escolaridade destinado a leitura autónoma e/ou leitura com apoio do professor ou dos pais. Saber a linguagem dos movimentos. Ser uma fada, um arlequim, um fauno, uma flor bailarina, um voo de pássaro. Através da dança, contar histórias e emoções.

**03.TER, 10.TER e 17.TER**

**ERA UMA VEZ...  
AS HISTÓRIAS DESTE MÊS!**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00 e 14h30

**Livro O meu gato é o mais tolo do mundo**

Texto Gilles Bachelet

Ilustração Gilles Bachelet  
Editora Editorial Caminho  
Público-alvo Pré-escolar

O gato de Gilles Bachelet comporta-se como qualquer gato normal: dorme, come, mete-se entre as pernas, cria confusão em casa. Sucede apenas que, neste livro, ele é um enorme, enorme... elefante!

**Livro Sapatilhas de cetim**

Texto Ana Faria  
Ilustração Ana Fria  
Editora Livros Horizonte  
Público-alvo 1º CEB

Livro recomendado pelo PNL para o 2º ano de escolaridade destinado a leitura autónoma e/ou leitura com apoio do professor ou dos pais. Saber a linguagem dos movimentos. Ser uma fada, um arlequim, um fauno, uma flor bailarina, um voo de pássaro. Através da dança, contar histórias e emoções.

**3.TER, 10.TER, 17.TER e 24.TER**

**BENGLISH**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- AUDITÓRIO | 15h30 e 16h30  
Público-alvo 1º CEB

Este projecto, desenvolvido e dinamizado pela professora de inglês S. Mónica Ribeiro, conta com a dinamização de actividades pedagógicas, como Horas do Conto e Sessões de Cinema, em língua inglesa.

**Storytelling Session**

**Livro Winnie the witch**

Texto Korky Paul and Valerie Thomas  
Adapted text Jane Cadwallader

**04.QUA e 18.QUA**

**CHIU! O FILME VAI COMEÇAR!  
BOOG & ELLIOT 2**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- AUDITÓRIO | 10h00 e 14h30  
Classificação M/6 Duração 73'

Pouco depois de Elliot se apaixonar loucamente por Giselle, o seu caminho para o altar é interrompido quando o Sr. Salsicha é sequestrado por um grupo de animais de estimação, liderados por um caniche chamado Fifi, determinados a levá-lo aos seus donos. Boog, Elliot, McSquizzy, Buddy e os restantes animais da floresta planeiam uma missão de resgate ao cão salsicha. Será que conseguem?



**04.QUA**

**MALA DE HISTÓRIAS**

CENTRO HOSPITALAR DO MÉDIO AVE | 14h00  
No âmbito desta iniciativa, uma técnica de animação de leitura da Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco vai visitar, nas primeiras quartas-feiras de cada mês, as crianças do Centro Hospitalar do Médio Ave, “com uma mala cheia de histórias”.

**05.QUI, 12.QUI, 19.QUI e 26.QUI**

**POR DETRÁS DO PALCO**

**– 1001 PERSONAGENS!**

CASA DAS ARTES | 10h00 ÀS 11h00  
Público-alvo Pré-Escolar e 1.º CEB  
Grupo Máximo de 25 Duração 50’  
Vamos levar os mais pequenos a conhecer os bastidores e o mundo escondido dos técnicos, que fazem acontecer os efeitos mágicos de luz e de cenários, que nos maravilham quando nos sentamos na nossa cadeira a assistir a um espectáculo. Com objectos vamos fazer-de-conta e interpretar uma personagem! Um rei, uma rainha, um príncipe, uma princesa, um mosqueteiro, o Pai Natal...só temos de descobrir as personagens escondidas nos camarins da Casa das Artes!

**06.SEX e 27.SEX**

**BEBÉTECA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00  
Público-alvo bebés e crianças até 2 anos  
Pretende-se com as actividades motivar, desde cedo, as crianças para a linguagem oral e escrita de forma harmoniosa. Estas

actividades permitem aos bebés o contacto com o livro impresso através da leitura de histórias em voz alta, da exploração de imagens e do manuseamento dos livros.

**Livro Animais**

Uma história com vacas, pássaros, zebras, peixes e cachorros tu vais ouvir! No reino animal, muitas novidades vais descobrir!

**6.SEX, 13.SEX, 20.SEX e 27.SEX**

**BENGLISH**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - AUDITÓRIO | 15h30 e 16h30  
Público-alvo 1º CEB

**Animated Sessions Stories become real**

**Filme Magic English - Hello!**

**07.SÁB e 21.SÁB**

**SÁBADOS NA BIBLIOTECA**

**ONDE JÁ VI ESTE FILME? BOOG & ELLIOT 2**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - AUDITÓRIO | 10h00 e 14h30  
Público-alvo Público em geral

**11.QUA**

**OLHO DE VIDRO**

**ATELIÉ | O JARDIM DA CASA DE CAMILO**

CASA - MUSEU DE CAMILO | 10h00  
Público-alvo Crianças dos 4 aos 6 anos.  
Duração 100’

**Inscrições** Centro de Estudos Camilianos

Telefone 252309750 » Fax 252309759

E-mail geral@camilocastelobranco.org

**13.SEX**

**PROJECTO ARTES E LETRAS**

**OFICINA | SOPA DE LETRAS**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00 e 14h30

Vem encontrar e descobrir divertidas palavras numa Sopa de Letras!

Público-alvo 1º CEB

**14.SÁB**

**ATELIER**

**A ARTE DA LEITURA DE PAIS PARA FILHOS**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - AUDITÓRIO | 10h00 e 15h30  
Duração 180’

Público-alvo pais, encarregados de educação e crianças dos 5 aos 11 anos

Este atelier foi especialmente pensado para proporcionar aos pais algumas estratégias de sensibilização à leitura. O atelier desenvolve-se em duas sessões: a primeira sessão destina-se exclusivamente a pais e tem como objectivo dar algumas informações teóricas sobre práticas de leitura e estratégias específicas de motivação. A segunda sessão destina-se a pais e filhos, e consiste num momento em que se promove a leitura a par e a escolha partilhada de livros no espaço da biblioteca. “A arte da leitura de pais para filhos” é um projecto co-financiado pela DGLB e está integrado no Programa de Itinerâncias Culturais.

**18. QUA**  
**DOIS DEDOS DE CONVERSA COM...**  
**DAVID MACHADO**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
 - SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h30 e 14h30

Público-alvo 1º CEB

O escritor David Machado, vencedor do Prémio Branquinho da Fonseca 2005, vem, uma vez mais, à Biblioteca Municipal, desta vez, para apresentar o seu último livro intitulado "O tubarão na banheira".

"Quem nunca teve um tubarão na banheira não sabe a trabalhadeira que é cuidar dele!"

**O Tubarão na Banheira**

David Machado

Ilustrações de Paulo Galindo



**20. SEX**  
**CHOCOTECA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
 - SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00 e 14h30

Público-alvo pré-escolar e 1º CEB

Gostas de chocolate? Muito? Mesmo muito? Então vem à Biblioteca ouvir histórias ao sabor do chocolate!

**26. QUI**  
**O RATINHO MUSICAL**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
 - AUDITÓRIO | 10h30

Público-alvo 5 aos 10 anos

"O Ratinho Musical" é um projecto musical da autoria de Ivo Machado assente em poesia para a infância (Vergílio Alberto Vieira e Luísa Ducla Soares) e, que tem natureza pedagógica – didáctica. Pretende constituir-se como mais um contributo para sensibilizar as crianças para a poesia.

**27. SEX**  
**BEBÉTECA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00

Público-alvo bebés e crianças até 2 anos

Pretende-se com as actividades motivar, desde cedo, as crianças para a linguagem oral e escrita de forma harmoniosa. Estas actividades permitem aos bebés o contacto com o livro impresso através da leitura de histórias em voz alta, da exploração de imagens e do manuseamento dos livros.

**Livro Animais**

Uma história com vacas, pássaros, zebras, peixes e cachorros tu vais ouvir! No reino animal, muitas novidades vais descobrir!





**01.DOM a 30.SEG.NOV**  
**Exposição de Pintura**  
**JAYR PENY, VINTE OBRAS**  
**E CINCO SENTIDOS**

CASA DAS ARTES - FOYER

Jayr Peny domina a pintura, não se deixa dominar por ela. Há uma base de autonomia na sua Obra que sofre por vezes influências de Portinari, Almada Negreiros e, num sentido mais longínquo, do sempre omnipresente Picasso.

Cultiva um "geometrismo figurativista" quebrando a rigidez das rectas com a sinuosidade das curvas, opondo o drama ao lirismo revelando deste modo ainda essa sua dualidade fundamental que se manifesta nas suas figuras quase que andróginas, numa Obra plena de sensualidade e poesia que a todo o instante se reafirma num autêntico e fecundo esforço de viver. A Obra de Jayr Peny remonta simultaneamente às raízes do paganismo e do sentido cristão.



**01.DOM a 20.SEX**  
**Exposição de Pintura**  
**"PINTURA" de Odete Pinheiro**

CASA MUSEU SOLEDADE MALVAR - GALERIA

Nos trabalhos de Odete Pinheiro destaca-se a figura humana. Os animais são usados como metáforas ligados a contos, fábulas, carregados de poética e os brinquedos são recordações das memórias da sua infância. Assim, à medida que a obra vai surgindo, os sentimentos vão sendo projectados na tela e o conteúdo do quadro inicialmente desconhecido, vai sendo revelado. Tal como um poeta cria um poema também transforma uma tela em simbolismos... É através desta imagética fascinante que constantemente a artista reescreve a sua história.



**06.SEX a 31.QUI.DEZ**  
**Exposição de Cerâmica**  
**GRANDE EXPOSIÇÃO COLECTIVA**  
**DOS ANTIGOS E ACTUAIS ARTESÃOS**  
**DA ESCOLA DE CERÂMICA**

MUSEU DE CERÂMICA - BAIRRO | 18h00

Integrada nas Comemorações do 30º Aniversário da Escola de Cerâmica da Fundação Castro Alves. Esta exposição dará a conhecer alguns dos melhores trabalhos realizados pelos alunos da única escola de cerâmica do concelho.



**01.DOM a 30.SEG**

**DESTAQUE  
FAMALICÃO NA IMPRENSA ... 1998**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- AUDITÓRIO

"Palco privilegiado para alguns acontecimentos históricos, Famalicao é também terra de escritores, poetas e jornalistas. Lidera ainda um dos pólos de desenvolvimento do Vale do Ave e trabalha pela modernização e reestruturação da Indústria Têxtil".  
O Primeiro de Janeiro, 19 de Abril de 1998

**DESTAQUE BIO-BIBLIOGRÁFICO  
CENTENÁRIO DO NASCIMENTO  
DE ANTÓNIO GEDEÃO**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- PÓLO DE RIBA DE AVE

**DESTAQUE HISTÓRICO  
PAÇOS DO CONCELHO DE FAMALICÃO**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- PÓLO DE RIBEIRÃO

**DESTAQUE CORREIOS E TELÉGRAFOS  
DE FAMALICÃO**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- PÓLO DE JOANE

**DESTAQUE HISTÓRICO  
CASAS DE ESPECTÁCULO DE FAMALICÃO**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- PÓLO DE LOUSADO

**DESTAQUE HISTÓRICO  
CINETEATRO AUGUSTO CORREIA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO  
- PÓLO DE POUSADA DE SARAMAGOS

**01.QUA a 30.QUA  
MULHERES DE CAMILO**

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

**01.QUA a 30.QUA  
PASSOS DE CAMILO**

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

**01.DOM a 30.SEG  
IMAGENS ANTIGAS: O MESQUITINHA DOS  
TABACOS - FRANCISCO MESQUITA**

Imagens parcialmente desaparecidas  
SHOPPING TOWN, Lj. 18 | 09h30  
Ingresso Entrada livre

**Informações**  
E-mail [trechosdefama@gmail.com](mailto:trechosdefama@gmail.com)  
Telemóvel 969059057

**01.QUI a 13.TER.NOV  
ANTÓNIO PAULO TOMAZ - OBRA PLÁSTICA**

FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA  
Entrada livre

**24.TER a 28.SÁB  
HOMENAGEM**

**MÁRIO CESARINY - ENCONTROS III**  
FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA

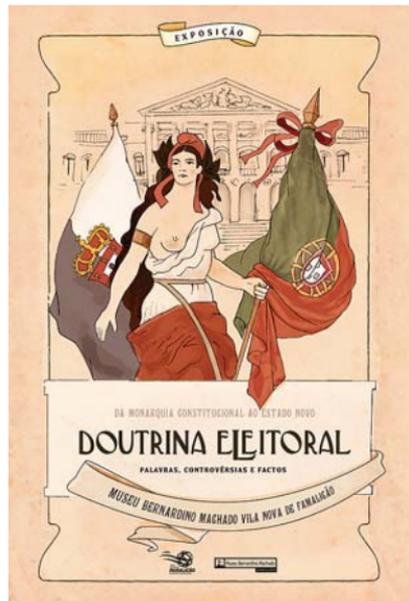
Entrada livre

**27.SEX a 26.SEX.FEV  
FERNANDO LEMOS - FOTOGRAFIA**

FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA  
Entrada livre

**20.SEX a 31.QUI.DEZ  
DOCTRINA ELEITORAL, PALAVRAS,  
CONTROVÉRSIAS E FACTOS:  
DA MONARQUIA CONSTITUCIONAL  
AO ESTADO NOVO**

MUSEU BERNARDINO MACHADO  
Entrada livre





museus



### CASA-MUSEU DE CAMILO

Avenida de S. Miguel, 758

4770-631 São Miguel de Seide

Telefone 252327186 » Fax 252309759

E-mail geral@camilocastelobranco.org

Site www.camilocastelobranco.org

Horário

Ter a Sex | 10h00 às 17h30

Sáb e Dom | 10h30 às 12h30 e 14h30 às 17h30

Encerra à segunda-feira e feriados

Entrada 1,18€

### EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Mobiliário que pertenceu a Camilo e à sua família nuclear, utensílios de uso pessoal, documentos escritos e iconografia diversa.

### GABINETE DE ARQUEOLOGIA

Casa da Cultura – Rua Direita

4760-134 Vila Nova de Famalicão

Espólio das escavações

Edifício da Central de Camionagem

Rua Henrique Nogueira

4760-038 Vila Nova de Famalicão

Museus “in situ”

Campo Arqueológico de:

S. João de Perrelas (Delães) | Castro das

Ermidas (Jesufrei) | Castro de Penices (Gondifelos)

Telefone 252320954 | 252312760

E-mail arqueologia@vilanovadefamalicao.org

Site <http://arqueologia.vilanovadefamalicao.org>

Visitas e marcações

Seg a Qui | 09h00 às 18h00

Sex | 09h00 às 12h00

Entrada livre



### CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR

Avenida 25 de Abril, 104

4760-101 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252318091

E-mail soledademalvar@vilanovadefamalicao.org

Horário

Ter a Sex | 10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h30

Entrada livre

### EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Antiguidades, mobiliário, pintura, escultura, porcelanas, loiças antigas e coleção de jóias pertencentes à coleção particular de D. Maria da Soledade Malvar.

Galeria de Exposições para acolhimento de exposições temporárias.



### MUSEU BERNARDINO MACHADO

Rua Adriano Pinto Basto, 79  
4760-114 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252377733

E-mail [museu@bernardinomachado.org](mailto:museu@bernardinomachado.org)

Site [www.bernardinomachado.org](http://www.bernardinomachado.org)

Horário

Ter a Sex | 10h00 às 17h30

Sáb e Dom | 14h30 às 17h30

Encerra à segunda-feira e feriados

*Entrada livre*

#### EXPOSIÇÃO PERMANENTE

A exposição permanente retrata as várias facetas do Presidente da República Bernardino Machado: o Homem, o Pedagogo, o Cientista e o Político. O Museu também disponibiliza à consulta, um dos acervos mais ricos e significativos para o estudo da história da 1.ª República, pelo facto de Bernardino Machado ser um dos vultos mais notáveis deste período histórico.

### MUSEU DA GUERRA COLONIAL

Centro Coordenador de Transportes, Sala 1

Rua Henriques Nogueira

4760-038 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252322848 | 252376323

Fax 252376324

E-mail [museudaguerracolonial@adfa-famalicao.org.pt](mailto:museudaguerracolonial@adfa-famalicao.org.pt)

Site [www.adfa-portugal.com](http://www.adfa-portugal.com)

Horário

Seg a Sex | 09H30 às 12H00 e 14H00 às 19H00

Sáb (com marcação prévia)

*Entrada livre*



### MUSEU DA FUNDAÇÃO

#### ARTHUR CUPERTINO DE MIRANDA

Praça D. Maria II

4760-111 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252301650 » Fax 252301669

E-mail [geral@fcm.org.pt](mailto:geral@fcm.org.pt)

Site [www.fcm.org.pt](http://www.fcm.org.pt)

Horário

Seg a Sex | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 18h00

*Entrada livre*

#### BIBLIOTECA

Horário Seg a Sex | 10h00-12h30 | 14h 30-18h00

#### ESPAÇO ABERTO | LIVRARIA

Exposição/venda permanente de obras de arte plásticas, livros, pratos, cerâmicas, artesanato e produtos genuinamente portugueses.

Horário

Seg a Sex | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 18h00

### **MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE**

Rua José Casimiro da Silva – Calendário  
4760-355 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252313986 » Fax 252377110  
E-mail geral@museudaindustriatextil.org  
Site www.museudaindustriatextil.org  
Horário Ter a Sex | 10h00 às 17h30  
Sáb e Dom | 14h30 às 17h30  
Encerra à segunda-feira e feriados  
Entrada livre

#### **EXPOSIÇÃO PERMANENTE**

Sector de contexto histórico: fotos e textos elucidativos da História dos Têxteis no Vale do Ave.

Sector de linha de produção: máquinas de fiação, tecelagem e acabamentos.

- » Centro de Documentação e Reserva
- » Sala de Exposições e Conferências



### **MUSEU DOS CAMINHOS-DE-FERRO**

Largo da Estação – Lousado  
4760-623 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252153606 » Fax 252153606  
E-mail museuferroviario@vilanovadefamaliao.org  
Horário Ter a Sex | 10h00 às 17h30  
Sáb, Dom e Feriados | 14h00 às 17h30



### **MUSEU DE ARTE SACRA Nº Srª DA LAPA**

Capela da Lapa – Largo Tinoco de Sousa  
4760-108 Vila Nova de Famalicão  
Telefone 252314279 (marcações)  
Horário Sáb | 14h00 às 17h00

#### **EXPOSIÇÃO PERMANENTE**

Peças devocionais, peças decorativas e peças funcionais ligadas à Religião Católica.

### **MUSEU DE CERÂMICA DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES**

Rua Comendador Castro Alves  
4765-053 Bairro  
Telefone 252931053 » Fax 252933070  
E-mail fundacao@fundacaocastroalves.org  
Site www.fundacaocastroalves.org  
Horário  
Seg a Sex | 10h00 às 12h00 e 14h00 às 17h00  
Entrada 2€ | 1€ (crianças e estudantes)





**04.QUA  
CAMINHADA PELA PAZ**

SEIDE S. MIGUEL a S. TIAGO DE ANTAS | 09H00  
A Grucamo (Grupo de Caminheiros de Montanha), em colaboração com a Mundo sem Guerras, uma Organização Não Governamental, vai promover a “Marcha Mundial pela Paz e a Não Violência”. Esta Marcha começará na Nova Zelândia no dia 02 de Outubro, aniversário do nascimento de Gandhi e declarado pelas Nações Unidas “Dia Internacional da Não-Violência” e terminará na cordilheira dos Andes (Punta de Vacas, Aconcágua, Argentina) no dia 02 de Janeiro de 2010. A sua passagem pelo nosso Município será no dia 04 de Novembro sendo assinalada com uma caminhada pela paz, cujos protagonistas serão as crianças do 1.º ciclo.

**Programa**

**09h00** Concentração das crianças do 1.º ciclo da escola de Seide S. Miguel, junto à Casa de Camilo;

**09h30** Início da Caminhada

**10h00** Entrega da Bandeira, alusiva à Marcha Mundial pela Paz e a Não Violência, às crianças da escola básica de Seide S. Paio

**10h30** Passagem do testemunho às crianças da Escola Básica de Abade de Vermoim

**11h00** Entrega do testemunho às crianças da Escola Básica de Cruzeiro – Antas

**11h30** Fim da Caminhada junto à Igreja do Mosteiro de S. Tiago de Antas;

Apoio Município de Vila Nova de Famalicão, Junta de Freguesia de Seide S. Miguel, Agrupamento de Escolas Júlio Brandão, Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Vila Nova de Famalicão, Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários Famalicenses

Organização GRUCAMO

Informações GRUCAMO - Grupo Caminheiros de Montanha

E-mail [grucamo1983@gmail.com](mailto:grucamo1983@gmail.com)

site <http://grucamo.no.sapo.pt>



**01.QUI a 31.SÁB  
ATELIÊ DE INICIAÇÃO À CALIGRAFIA**

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS

Formadora Marília Fernandes

Público-alvo Alunos do ensino secundário e público em geral.

Duração 10 sessões de 90'

Entrada Gratuita

Informações e Inscrições

Telefone 252309750 » Fax 252309759

E-mail [geral@camilocastelobranco.org](mailto:geral@camilocastelobranco.org)

**01.DOM a 30.TER  
ATELIÊ VISITA CONTADA À CASA  
DE CAMILO CAMILO CASTELO BRANCO**

Visita à Casa de Camilo, salientando alguns objectos museológicos que contam histórias sobre a vida do escritor Camilo naquela casa. Segue-se uma ateliê em que os participantes trabalham numa ficha de actividades as histórias apreendidas.

Público-alvo Alunos das EB's e secundário

Duração 90'



**01.DOM a 30.TER**

**CAMINHADA  
"TRILHO DA CANGOSTA DO ESTÊVÃO"**

Passeio por um caminho público, por entre a natureza e o rio Pele, desde a freguesia de Landim a Seide S. Miguel, que dá a conhecer uma época e faz reviver a história do séc. XIX. A caminhada é acompanhada por um elemento dos serviços educativos que fará intervenções.

Público-alvo Público em geral em horário diurno e nocturno

Duração 120'

Informação Caminhada condicionada ao bom tempo. Partida do Mosteiro de Landim.

**01.DOM a 30.TER**

**VISITA AOS LUGARES LITERÁRIOS  
DE CAMILO CASTELO BRANCO**

Visita de autocarro com paragens em lugares a combinar (no concelho Famalicão), dependendo do tempo disponível dos participantes, e acompanhados por um elemento dos serviços educativos que fará apresentação dos locais e a sua relação com a obra literária do escritor Camilo Castelo Branco.

Público-alvo Alunos do 3º ciclo do ensino básico, ensino secundário e ensino universitário; público em geral

Duração Mínimo 180' (Depende do roteiro e da disponibilidade de cada grupo)

**07.TER**

**SARAU DO CONTO E DA POESIA  
MARIA DA FÉ**

CASA DAS ARTES – CAFÉ-CONCERTO | 21H30

**15.DOM**

**DÁDIVA DE SANGUE**

SALÃO PAROQUIAL DE CABEÇUDOS | 09h00 às 12h30

As colheitas são realizadas pelo Instituto Português do Sangue do Porto, e estão abertas à população em geral.

Apoio CNE-445

Organização Associação de Dadores de Sangue de Famalicão e Inst. Português do Sangue

**11.QUA**

**"NOITES DE INSÓNIA"**

**Comunidade de leitores  
de Camilo Castelo Branco**

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | 21h00

**Obra Estrelas Propícias**

**Monitor** José Cândido Martins, professor na Faculdade de Filosofia de Braga.

As "Noites de Insónia" têm como finalidade a descoberta de formas diferentes de aproximação aos textos camilianos, através da discussão em grupo de determinadas obras, escolhidas previamente. Do gosto pela leitura e da conversa sobre o que se lê, da troca de opiniões, de pontos de vista, de associações, procuraremos criar complicitades e desenvolver o gosto por uma leitura mais activa e partilhada da obra do romancista de Seide.

Inscrições Casa de Camilo

(Número máximo de inscrições: 20 pessoas)

Telefone 252309750

Email geral@camilocastelobranco.org

**24.TER**

**DÁDIVA DE SANGUE**

ESCOLA PROFISSIONAL CIOR | 09h00 às 12h30

Apoio Grupo de disciplina de Inglês

Organização Associação de Dadores de Sangue de Famalicão e Instituto Português do Sangue

**23.SEG**

**COMEMORAÇÃO DO  
DIA DA FLORESTA AUTÓCTONE**

O Dia da Floresta Autóctone foi estabelecido para promover a divulgação da importância da conservação das florestas naturais, apresentando-se simultaneamente como um dia mais adaptado às condições climáticas de Portugal para se proceder à sementeira ou plantação de árvores, alternativo ao Dia Mundial da Floresta, 21 de Março, que foi criado inicialmente para os países do Norte da Europa. Neste âmbito o CEAB promove mais uma vez o "Encontro dos Clubes da Floresta" do Concelho de Vila Nova de Famalicão, realizando uma florestação com espécies autóctones, entre outras actividades lúdicas.

Organização CEAB

Telefone 252 301 740

e-mail ceab@vilanovadefamaliacao.org

# património

## \\ CAPELA DO SENHOR DO MONTE, LOURO





Situada na freguesia do Louro, esta capela possui uma inscrição no lintel da porta principal, que documenta a construção do edifício no ano de 1648. É dedicada ao santo Ovídio, tem a porta principal voltada a Sul. Ocupa uma área de 157 m<sup>2</sup>, tanto para a capela propriamente dita, como para o alpendre, sacristia e salas. Apresenta um desenho simplista com alguma cantaria. O interior tem um só corpo, entre o presbitério e o espaço reservado aos fiéis, há um desnível mediante três plataformas. Possui coro-alto, e merece destaque o retábulo do altar-mor em talha barroca nacional.

# festas, feiras e romarias

**07.SÁB e 08.DOM**

## **FESTA DAS COLHEITAS**

ADRO DA IGREJA - GAVIÃO

Organização Paróquia de Gavião

**13.SEX, 14.SÁB. e 15.DOM**

## **FESTAS A S. MARTINHO**

IGREJA - VALE S. MARTINHO

Organização Comissão Organizadora

**13.SEX**

**21h30** Orquestra Belcanto Show, Barcelos e Serafim Ferreira e suas bailarinas

**14.SÁB**

**21h30** Espectáculo do Grupo Ondas, Aveiro  
Exibição do Grupo 5.º Elemento, Famalicão

**15.DOM**

**15h00** Exibição do Rancho Folclórico de S. Miguel-o-Anjo, Calendário  
Grupo Etnográfico Ruga, Joane

**17h00** Exibição da ESTUDANTINA, Braga

**14.SÁB e 15.DOM**

## **FESTAS A SANTA LEOCÁDIA**

IGREJA - FRADELÓS

Organização Comunidade Par. de Fradelos

**14.SÁB**

**21h00** Espectáculo Musical pelo Grupo Mano a Mano, Fradelos

**24h00** Sessão de Fogo de Artifício

**15.DOM**

**14h00** Entrada no recinto da Banda de Música de Ponte de Lima

**15h00** Celebração da Eucaristia

**16h00** Procissão Solene em honra de Santa Leocádia

**17h00** Concerto pela Banda de Musica

**14.SÁB**

## **MAGUSTO DE S. MARTINHO**

JOANE | 21h00

Organização Grupo Folclórico Danças e Cantares de Joane

**15.DOM**

## **MAGUSTO DE S. MARTINHO**

QUINTA DE S. MARTINHO - GONDIFELOS | 15h00

Organização Rancho Folclórico Associação Cultural de Gondifelos

**15.DOM**

## **MAGUSTO DE S. MARTINHO**

RUA DAS ANDORINHAS - CARREIRA | 15h00

Organização Rancho Folcl. da Flor do Monte

**21.SÁB**

## **MAGUSTO DE S. MARTINHO**

LARGO DO SENHOR DOS AFLITOS - CRUZ | 21h00

Organização Grupo Folcl. S. Tiago da Cruz

**22.DOM**

## **DIA DA FREGUESIA E S. MARTINHO**

JUNTA DE FREGUESIA - BENTE

Organização Junta de Freguesia de Bente

**FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA**

Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria | Tel. 252931365

**FARMÁCIA BARBOSA**

Rua de Santo António, 34 - VNF | Tel. 252302120

**FARMÁCIA DE BAIRRO**

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro | Tel. 252932678

**FARMÁCIA DE CALENDÁRIO**

Rua da Liberdade, 76 - VNF | Tel. 252378400/1

**FARMÁCIA CAMEIRA**

Cp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF | Tel. 252323819

**FARMÁCIA CENTRAL**

Praça D. Maria II, 1326 - VNF | Tel. 252323214

**FARMÁCIA DELÃES**

Rua da Portela, 270 - Delães | Tel. 252931216

**FARMÁCIA DA ESTAÇÃO**

Rua da Estação, 11 - Nine | Tel. 252961118

**FARMÁCIA GAVIÃO**

Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF | Tel. 252317301

**FARMÁCIA DE JOANE**

Rua de S. Bento, 217 - Joane | Tel. 252996300

**FARMÁCIA MARINHO**

Vermóim | Tel. 252921182

**FARMÁCIA MARTINS VENTURA**

Rua Cardeal Cerejeira, 171 - Lousado | Tel. 252493142

**FARMÁCIA NOGUEIRA**

Av. Marechal Humberto Delgado, 87 - VNF | Tel. 252310607

**FARMÁCIA PAULA REIS**

Rua José Elísio Cerejeira, 629 - Calendário | Tel. 252378057

**FARMÁCIA RIBA D'AVE**

Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave | Tel. 252982124

**FARMÁCIA RIBEIRÃO**

Rua Quinta da Ribeira, 9 - Ribeirão | Tel. 252416482

**FARMÁCIA VALONGO**

Rua Adriano Pinto Basto, 54 - VNF | Tel. 252323294

NOVEMBRO 2009	Farmácias de Serviço	Horário Alargado
1	Cameira/Almeida e Sousa	
2	Central/Barbosa	Bairro/Estação
3	Calendário/Cameira	Delães/Estação
4	Nogueira/Central	Riba d'Ave/Estação
5	Valongo/Calendário	Ribeirão/Estação
6	Barbosa/Nogueira	Almeida e Sousa/Estação
7	Cameira/Bairro	
8	Central/Delães	
9	Calendário/Valongo	Riba d'Ave/Joane
10	Nogueira/Barbosa	Ribeirão/Joane
11	Valongo/Cameira	Almeida e Sousa/Joane
12	Barbosa/Central	Bairro/Joane
13	Cameira/Calendário	Delães/Joane
14	Central/Riba d'Ave	
15	Calendário/Ribeirão	
16	Nogueira/Gavião	Almeida e Sousa/Marinho
17	Valongo/Cameira	Bairro/Marinho
18	Barbosa/Nogueira	Delães/Marinho
19	Cameira/Valongo	Riba d'Ave/Marinho
20	Central/Barbosa	Ribeirão/Marinho
21	Calendário/Almeida e Sousa	
22	Nogueira/Bairro	
23	Valongo/Cameira	Delães/Martins Ventura
24	Barbosa/Central	Riba d'Ave/Martins Ventura
25	Cameira/Calendário	Ribeirão/Martins Ventura
26	Central/Nogueira	Almeida e Sousa/Martins Ventura
27	Calendário/Valongo	Bairro/Martins Ventura
28	Nogueira/Delães	
29	Valongo/Riba d'Ave	
30	Barbosa/Gavião	Ribeirão/Estação



BARCELOS  
BRAGA  
FAMALICÃO  
GUIMARÃES

COMPETITIVIDADE, INOVAÇÃO E INTERNACIONALIZAÇÃO

# DESTAQUES DO QUADRILÁTERO

## BARCELOS **BRAGA** **FAMALICÃO** **GUIMARÃES**

01.DOM e 30.SEG

Escultura e Cerâmica

**DINOSSAUROS E OUTROS BICHOS**

ÁTRIO DO MUSEU DE OLARIA - BARCELOS

10h00 às 17h00

Ingresso: Entrada livre

Até 13.SEX

Teatro

**SABINA FREIRE**

Companhia de Teatro de Braga

e A Escola da Noite

THEATRO CIRCO - BRAGA

TERÇA A SÁBADO | 21h30 | DOMINGO | 16h00

Ingresso: 10 Euros | 5 Euros

Até 17.TER

Pintura

**EXPOSIÇÃO DE NUNO PORTELA**

GALERIA MUNICIPAL DE ARTE - BARCELOS

14h00 às 18h00

Ingresso: Entrada livre

02.SEG

Pop

**KINGS OF CONVENIENCE**

THEATRO CIRCO - BRAGA

21h30

06.SEX e 07.SÁB

Teatro

**ANA- ARTISTAS UNIDOS** - Ante-Estrela Nacional

CENTRO CULTURAL VILA FLOR - GUIMARÃES

22h00

06.SEX e 07.SÁB

**MONÓLOGOS DA VAGINA**

CASA DAS ARTES - FAMALICÃO

21h30

Ingresso: 12 euros

07.SÁB

Jazz/Ambiental

**IDRIGBA**

CASA DAS ARTES - FAMALICÃO

23h00

Ingresso: 5 euros

**12.QUI a 21.SÁB**  
**GUIMARÃES JAZZ'09**

CENTRO CULTURAL VILA FLOR - GUIMARÃES

**13.SEX a 03.DOM.JAN**

Exposição de Fotografia

**ARCELINO – RETRATO DE UMA CIDADE**

MUSEU DA IMAGEM - BRAGA

Ingresso: Entrada Livre

**14.SÁB**

**JAY JAY JOHANSON**

SÃO MAMEDE – CENTRO DE ARTES E ESPECTÁCULOS - GUIMARÃES

22h00

Ingresso: 15 Euros Plateia | 20 Euros 1º Balcão

Informações: Telef.: 253 547 028

Internet: [www.sao-mamede.com](http://www.sao-mamede.com)

**14.SÁB e 15.DOM**

**BEBÉPLIMPLIM**

COMPANHIA DE MÚSICA TEATRAL

Sábado – Workshop

CASA DAS ARTES – FAMALICÃO

16h00 e 17h00

Ingresso: 7 euros

Domingo - Workshop para bebés + Espectáculo para famílias

CASA DAS ARTES – FAMALICÃO

11h00

Ingresso: 10 euros (bebé + um adulto), 5 euros (só para o espectáculo)

**20.SEX**

Ballet Clássico

**BALLET.PT** - Estreia

Companhia de Ballet Clássico Portuguesa

CASA DAS ARTES – FAMALICÃO

21H30

Ingresso: 10 euros

**20.SEX e 21.SÁB**

Teatro

**JARDIM ZOOLOGICO DE CRISTAL**

Tennessee Williams

THEATRO CIRCO - BRAGA

21h30

**29.DOM**

Teatro

**A LOJA DO MESTRE ANDRÉ, POR A CAPOEIRA**

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL - BARCELOS

15h30

Ingresso: Entrada livre

**29.DOM a 07.SEG.DEZ**

**FESTAS NICOLINAS**

**29.DOM**

**CEIAS NICOLINAS E CORTEJO DO PINHEIRO**

GUIMARÃES

Organização: Comissão de Festas Nicolinas de 2008

Informações: [www.nicolinas.net](http://www.nicolinas.net)

## ROTEIRO CULTURAL DE VILA NOVA DE FAMALICÃO

1



**CASA DAS ARTES**  
Parque de Sinções

2



**BIBLIOTECA MUNICIPAL**  
Av. Carlos Bacelar, Ap 154

3



**MUSEU DA GUERRA  
COLONIAL**  
Rua Henriques Nogueira

4



**CÂMARA MUNICIPAL**  
Praça Álvaro Marques

5



**ARTAVE**  
Escola Prof. Artística do Vale do Ave  
Rua Adriano Pinto Basto, 161 - 1º tras.

6



**POSTO DE TURISMO**  
Praça D. Maria II

7



**MUSEU BERNARDINO  
MACHADO**  
Rua Adriano Pinto Basto, 75

8



**FUNDAÇÃO  
CUPERTINO MIRANDA**  
Praça D. Maria II

9



**CASA-MUSEU  
SOLEDADE MALVAR**  
Av. 25 de Abril, 104

10



**CASA DA MÚSICA**  
Av. 25 de Abril

11



**CASA DA CULTURA**  
Rua Direita

12



**MUSEU DE ARTE SACRA**  
Capela da Lapa  
Largo Tinoco de Sousa

13



**MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL**  
Rua José Casimiro da Silva - Outeiro

14



**CASA-MUSEU CAMILO  
CASTELO BRANCO**  
Lugar da Igreja - Seide S.Miguel

15



**CENTRO DE ESTUDOS  
CAMILIANOS**  
AV. de S. Miguel, 758

16



**FUNDAÇÃO CASTRO ALVES**  
Rua Comendador Castro Alves  
Bairro

17



**MUSEU DO CAMINHO  
DE FERRO**  
Largo da Estação - Lousado



### **Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco**

Av. Dr. Carlos Bacelar – Apartado 154  
4761-925 Vila Nova de Famalicão  
**Telefone** 252312699 | **Fax** 252318689  
**E-mail** geral@bibliotecacamilocastelobranco.org  
**Site** www.bibliotecacamilocastelobranco.org

#### **Horário**

SEG | 14h00 às 19h30  
TER a SEX | 10h00 às 19h30  
SÁB | 10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00

### **Pólo de Arnoso Santa Eulália**

**Telefone** 252963879

### **Pólo de Jsesufrei**

**Telefone** 252911916

### **Pólo de Joane**

**Telefone** 252993756

### **Pólo de Louro**

**Telefone** 252315718

### **Pólo de Lousado**

**Telefone** 252492983

### **Pólo de Pousada de Saramagos**

**Telefone** 252992045

### **Pólo de Riba de Ave**

**Telefone** 252981620

### **Pólo de Ribeirão**

**Telefone** 252494107

### **Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão**

Praça Álvaro Marques  
4764-502 Vila Nova de Famalicão  
**Telefone** 252320900 | **Fax** 252323751  
**E-mail** camaramunicipal@vilanovadefamaliao.org  
**Site** www.vilanovadefamaliao.org

### **Casa da Juventude**

Av. Afonso III, nº 1223  
4760-240 Brufe VNF  
**Telefone** 252316392 | 252316393  
**E-mail** casadajuventude@vilanovadefamaliao.org  
**Horário**

TER a SÁB | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 19h00

### **Casa das Artes**

Av. Dr. Carlos Bacelar  
4760-103 Vila Nova de Famalicão  
**Telefone** 252371297 | 252371298  
**Fax** 252371299  
**E-mail** casadasartes@vilanovadefamaliao.org  
**Blog** www.casadasartes.blogspot.com  
**Site e Bilheteira On-line** www.casadasartes.org

### **Horário da Bilheteira**

TER e QUA | 13h00 às 19h00  
QUI e SEX | 13h00 às 19h00 e 20h30 às 22h30  
SÁB | 20h00 às 23h00

Nos domingos e feriados em que haja espectáculo, abre uma hora antes do espectáculo e encerra uma hora depois do início do espectáculo.

### **Centro de Estudos Camilianos**

Av. de S. Miguel, 758  
4770-631 S. Miguel de Seide  
**Telefone** 252309750 | **Fax** 252309759  
**E-mail** geral@camilocastelobranco.org  
**Site** www.camilocastelobranco.org

#### **Horário**

SEG a SEX | 10h00 às 17h30  
SÁB e DOM | 10h30 às 12h30 e 14h30 às 17h30  
**Horário biblioteca**  
SEG a SEX | 10h00 às 17h15

### **Espaço Internet / Gab@jovem**

(Museu Bernardino Machado)  
Rua Adriano Pinto Basto, 75  
4760-114 Vila Nova de Famalicão  
**Telefone** 252322242  
**E-mail** einternet@vilanovadefamaliao.org  
**Horário**  
SEG a SÁB | 09h00 às 19h00

### **Posto de Turismo**

Praça D. Maria II  
4760-111 Vila Nova de Famalicão  
**Telefone** 252312564 | **Fax** 252312564  
**E-mail** postodeturismo@vilanovadefamaliao.org

# agendacultural vilanova defamalicao



CAPA  
Ana Moura

#### **Director**

Armindo Costa

#### **Director-adjunto**

Leonel Rocha

#### **Coordenação e textos**

Antonieta Martins e Isaura Costa

#### **Colaborações nesta edição**

Álvaro Santos, Ana Silva, Artur Sá da Costa, Carla Araújo, Duarte Teles, José Manuel Oliveira, Fátima Almeida, Mariana Pereira, Nelson Pereira, Nuno Tinoco, Nazaré Seara, Paula Lamego, Paulo Pereira, Pedro Costa e Vítor Moreira

#### **Fotografia**

António Freitas

#### **Design Gráfico**

Antonieta Martins

#### **Paginação**

Sandra Sousa

#### **Propriedade**

Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

#### **Impressão**

Folhas & Tons - Artes Gráficas Unipessoal Lda.

#### **Tiragem**

7500 exemplares

#### **Distribuição**

Gratuita

#### **Periodicidade**

Mensal

Eventuais alterações na programação e calendário constantes nesta Agenda Cultural de Vila Nova de Famalicão são da responsabilidade dos promotores das iniciativas.

Envio de informação até ao dia 10 do mês anterior.

#### **Departamento de Educação e Cultura**

Casa da Cultura – Rua Direita

4760-134 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252 320954 » Fax 252 377110

E-mail [agendacultural@vilanovadefamalicao.org](mailto:agendacultural@vilanovadefamalicao.org)

Site [www.vilanovadefamalicao.org](http://www.vilanovadefamalicao.org)

**DM**



**TAXA PAGA**  
PORTUGAL  
VILA NOVA DE FAMALICÃO



[www.vilanovadefamalicao.org](http://www.vilanovadefamalicao.org)