

agendacultural

vila nova de famalicão

MARÇO '10





SÍTIOS NA INTERNET DA CÂMARA MUNICIPAL DE FAMALICÃO

www.vilanovadefamalicão.org

www.casadasartes.org

www.bernardinomachado.org

www.camilocastelobranco.org

www.museudaindustriatextil.org

www.patrimoniodefamaliao.org

www.bibliotecacamilocastelobranco.org

<http://arqueologia.vilanovadefamaliao.org>



 **Famalicão** *concelho em movimento*

Internet: www.vilanovadefamaliao.org



armindocosta@vilanovadefamalicao.org

PROPOSTAS IMPERDÍVEIS

Neste mês de Março, o Município de Vila Nova de Famalicão abre as portas à sétima arte, com mais uma edição do Famafest – Festival Internacional de Cinema e Vídeo, dirigido pelo realizador Lauro António.

Entre os dias 13 e 21, mais de uma centena de filmes portugueses e estrangeiros serão exibidos em várias salas, na Casa das Artes, na Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco e no Centro de Estudos Camilianos, em S. Miguel de Seide, proporcionando um cruzamento entre o cinema e a literatura que os Famalicenseiros não podem perder.

O cinema é apenas uma peça do imenso puzzle cultural que preparámos para o mês de Março. Assumindo-se cada vez mais como um destino cultural de excelência e um pólo dinamizador de todas as artes, o concelho de

Famalicao apresenta um leque variado de sugestões.

O concerto da fadista Carminho (dia 13) e a comédia teatral “As Vampiras Lésbicas de Sodoma” (dia 20) surgem, desde logo, como dois dos maiores espectáculos deste mês, na Casa das Artes, mais a mais porque têm entrada gratuita, dado estarem inseridos na programação do Famafest’ 2010.

David Fonseca será outro grande nome da música portuguesa a subir ao palco da Casa das Artes (dia 12). Do mesmo modo, chamo a atenção de todos para o espectáculo de dança clássica espanhola “Flamenco”.

*Um abraço,
Armindo Costa*

Cinema e Literatura

12º Festival
Internacional
de Cinema e Vídeo de Famalicao

FAMAFEST 2010

13 a 21.03

FAMALICÃO • CASA DAS ARTES / BIBLIOTECA MUNICIPAL / AUDITÓRIO DE SEIDE

13.SÁB e 21.DOM

A FESTA DO CINEMA E DA LITERATURA

FAMAFEST 2010

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA E VÍDEO DE FAMALICÃO

Agora na sua 12ª edição e como sempre dedicado ao tema "Cinema e Literatura", o festival abre oficialmente com um grandioso concerto na voz de Carminho, a última fulgurante revelação do Fado e encerra com a peça de teatro "As Vampiras Lésbicas de Sodoma", pela Companhia de Teatral do Chiado. A concurso, o Festival vai contar com cerca de meia centena de obras de ficção e documentarismo, tendo por tema as relações entre o cinema e a literatura, com origem em vários países. Como sempre, na secção "Da Palavra à Imagem", veremos muito do que de melhor se estreou em salas portuguesas, nos últimos meses, de "Avatar" a "Sherlock Holmes", de "O Lago Branco" a "A Estrada", de "Tetro" a "Julie e Júlia", de "Agora" a "Deixa-me Entrar", de "Estado de Guerra" a "Elegia", de "Nas Nuvens" a "Nove".

Várias secções paralelas vão ocupar-se de ciclos dedicados a "Sherlock Holmes no Cinema", desde as primitivas versões de Basil Rathbone até à mais recente de Robert Downey Jr., passando pelos rostos de Peter Cushing, Jeremy Brent, Robert Stephens, Nicol Williamson, e alguns mais, e ainda "O Vampiro no Cinema", com uma panorâmica que vai desde as obras-primas mudas de Dreyer e de Murnau até aos recentes "Deixa-me Entrar" e "Lua Nova", passando pelos Dráculas de Tod Browning, Terence Fisher, Francis Ford Coppola, os vampiros de Abel Ferrara, etc. Será evocado Albert Camus, no seu centenário, e passamos em revista a obra de Philip Roth no cinema. Haverá ainda muito cinema para jovens e crianças, em nove dias de sessões permanentes na Casa das Artes, Biblioteca Municipal e Centro de Estudos Camilianos, em Seide. Um livro-catálogo de mais de 300 páginas inéditas de textos informativos e críticos, exposições, debates, um Júri Internacional, um Júri da Juventude, convidados e casas cheias de público entusiástico. Numa organização da Câmara de Famalicao, com direcção de Lauro António.

destaque

13.SÁB
MÚSICA
CARMINHO

Fado
CASA DAS ARTES – GRANDE AUDITÓRIO | 21H30
Ingresso entrada gratuita



20.SÁB
TEATRO COMÉDIA
**"AS VAMPIRAS LÉSBICAS DE SODOMA",
COMPANHIA DE TEATRAL DO CHIADO**
CASA DAS ARTES – GRANDE AUDITÓRIO | 21H30
Ingresso entrada gratuita



música

12.SEX

Pop/Rock/Alternativa

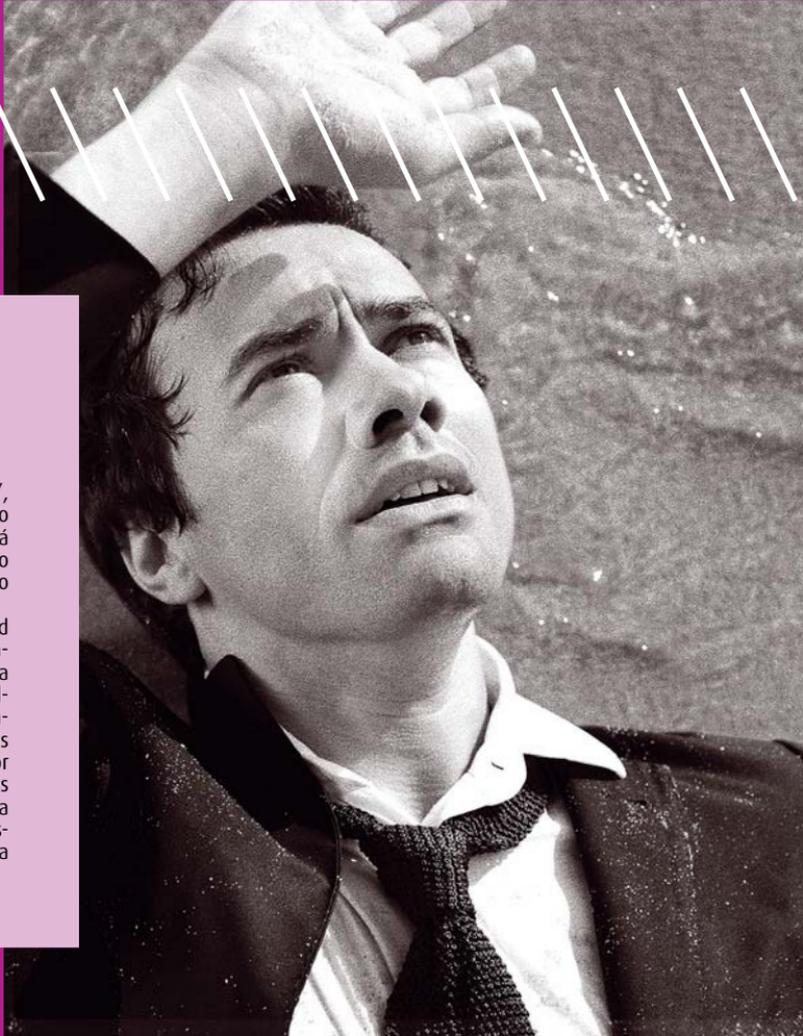
DAVID FONSECA - "BETWEEN WAVES TOUR"

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21h30

Ingresso 20€

Classificação M/3 Duração 90'

Depois do êxito estrondoso do platinado "Dreams in Colour", David Fonseca apresenta-nos "Between Waves", o seu 4º disco a solo, e cujos singles "A Cry 4 Love" e "Stop 4 A Minute" são já hits de airplay das rádios nacionais. Este é um trabalho segundo as palavras do artista "(...) muito pessoal e intimamente ligado ao meu mundo emocional, uma viagem sempre enigmática." Este concerto na Casa das Artes, em Famalicao apanha David Fonseca no momento mais alto da sua carreira a solo. É inegável considerar que as prestações ao vivo de David e respectiva banda estão entre as experiências mais excitantes que os palcos portugueses poderão receber: uma extensa lista de canções emblemáticas do conhecimento geral - desde as menos recentes "Someone That Cannot Love", "The 80's" passando por "Superstars" e "Kiss Me, Oh Kiss Me" ou até aos mais recentes "A Cry 4 Love", "Stop 4 A Minute" e "U Know Who I Am"; uma extrema preocupação com o conceito plástico do que é um espectáculo ao vivo no século XXI; e a necessidade de noite para noite, de concerto para concerto, surpreender a audiência. Uma noite que se prevê... frenética!



06.SÁB

Folk

ANE BRUN
“CHANGING OF THE SEASONS”

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21h30

Ingresso 10€

Classificação M/3 Duração 70’

Nasceu na Noruega, em Março de 76, mas rumou a Estocolmo, Suécia, onde vive e compõe. Depois de alguns registos em 2003 lançou o primeiro álbum “Spending time with Morgan” uma mistura de Bjork e Joni Mitchell. “Changing of the Seasons” é o mais recente longa-duração de Ane Brun.

O quarto álbum de uma carreira não muito longa, mas em crescendo. É um trabalho revelador de muito talento e de emoções fortes. Um conjunto de boas canções que apontam o rumo da new-folk escandinava. Ane Brun entra no novo ano como uma certeza. Os tempos de cantora revelação já eram e tudo aponta que brevemente chegue aos 4 cantos do Mundo com a sua guitarra e ao piano para embalar plateias.



06.SÁB

Indie/Alternativa/Acústico
JOÃO CORAÇÃO

CASA DAS ARTES - CAFÉ CONCERTO | 23h00

Ingresso 5€

Classificação M/3 Duração 70’

Trovador, voluntário, impetuoso, viola ou bandidim em punho, queixo erguido, entra pelos ouvidos e instala-se nos ossos. Após Nº1 sessão de Cezimbra seguiu-se Muda que Muda, o segundo e mais recente disco de Coração. Canções cheias de sol e estrada que vieram para lavar a alma dos portugueses. Não há nada que não seja distinto no João, nada que não seja coração no Coração. Entre a contagiante festividade e a melancolia esperançosa vamos escutando. Uma voz plácida, rica e melódica, cheio de instrumentos a seu redor, achou-se um legítimo herdeiro dos grandes trovadores portugueses, do charme Gainsbourg do bolero de Bryan Ferry e do roque da estrada 61. E daqui para a frente o que esperar deste cavaleiro? Rir, chorar, dançar e às vezes só mesmo o inesperado.



23.TER

Concerto-Filme
SPACE ENSEMBLE
“UMA FLORESTA ANIMADA”

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 10h30 e 15h00

Ingresso 2€

Classificação M/3 Duração 50’

Público-alvo 1º CEB

Co-produção CASA das ARTES de Famalicão; Centro Cultural Vila Flor, Theatro Circo

A partir de uma parceria com o Finnish Film Contact, instituição de apoio à divulgação da cinematografia finlandesa e a Embaixada da Finlândia em Lisboa, o Space Ensemble criou um filme-concerto de forte apelo à imaginação e curiosidade. Um programa que vai agradar a toda a família, pelos filmes infantis e educativos, pela música ao vivo e pela diversidade de instrumentos utilizados (harpa, piano, serrote, saxofone, theremin). Pretendemos apresentar na Primavera-Verão de 2009, não só em cine-teatros e salas de espectáculos, mas também em locais ao ar livre, em festas municipais, festas escolares, em festivais de cinema, música e animação de rua, apostando no ambiente do cinema ao ar livre para fazer chegar o espectáculo ao maior número de pessoas possível, como acontece actualmente em alguns dos maiores festivais de cinema como Cannes e Veneza, e recriando assim o ambiente apresentado no filme “Cinema Paraíso”.

Concerto O Space Ensemble acompanha estes filmes com interpretações ao vivo, recriando assim o ambiente do tempo do cinema mudo. Este ensemble tem-se notabilizado por usar nas suas apresentações instrumentos pouco convencionais, tais como o theremin, Air-Fx,

sequenciadores, samples, DJ set, contratar, mesa, serrote, balões, brinquedos em perfeita sintonia com os instrumentos clássicos (harpá, flauta, piano) ou populares (guitarra, clarinete, saxofone, bateria, contrabaixo).

Ao longo do espectáculo alguns destes instrumentos serão apresentados e algumas crianças poderão ser convidadas a subir ao palco para os experimentar.

Para desafiar a curiosidade, o grupo promete revelar detalhes importantes da Finlândia, com referências óbvias à terra do Pai Natal, aos pilotos de corridas de automóveis, aos bosques e aos lagos.

Filmes O programa de filmes é composto de curtas-metragens de animação contemporâneas dos realizadores Heikki Prepula e de episódios da série Turilas & Jäärä, dos realizadores Ismo Virtanen e Mariko Härkönen.

Heikki Prepula criou estes filmes para as crianças do ensino pré-primário e primário, e neles trata temas como a amizade, a co-existência pacífica, a cooperação, a ajuda aos amigos e às pessoas mais fracas e a capacidade para resolver problemas.



Ismo Virtanen e Mariko Härkönen, apresentam-nos as histórias de dois insectos, Turilas & Jäärä, que vivem numa floresta e utilizam os objectos de uma forma surpreendente e pouco convencional. Estes realizadores, pretendem com esta série de filmes “ensinar a apreciar a criatividade e a reciclagem. Queremos encorajar as crianças a usar mais a sua imaginação e a inventar os seus próprios brinquedos.”

27.SÁB

Pop/Folk Rock/Alternativa
MINTA & THE BROOK TROUT

[Ciclo Panorama: mostra cultural para 4 estações]

CASA DAS ARTES - CAFÉ CONCERTO | 23h00

Ingresso 5€

Classificação M/3 Duração 70'

Organização Casa das Artes de Famalicão e Rádio Universitária do Minho

Disco de estreia da banda com o mesmo nome, foi gravado em cinco dias de Julho de 2009, no Golden Pony, em Lisboa. Produzido por Francisca Cortesão e Mariana Ricardo, nele participam ainda Walter Benjamin, BlackBambi e João Cabrita. As onze canções do disco vão da pop-folk de “Large Amounts”, que lembra Belle and Sebastian, ao country assumido de “I Don't Want To”, dueto com Walter Benjamin com laivos de Graham Parsons e Emmylou Harris passando pelo alt-rock de “Without It” ou “On Lust”.

30.TER

Ciclos de Música e Poesia
RECITAL DE MÚSICA E POESIA

FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | 21h30

Ingresso entrada gratuito

Contacto 252 301 650

30.TER

Concerto de Páscoa
“REQUIEM À MEMÓRIA DO INFANTE
D. HENRIQUE DE FERREIRA DOS SANTOS”
Comemorações da Semana Santa

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21h30

Ingresso 10€ (desconto de 20% para coralistas e músicos)

Classificação M/3 Duração 70'

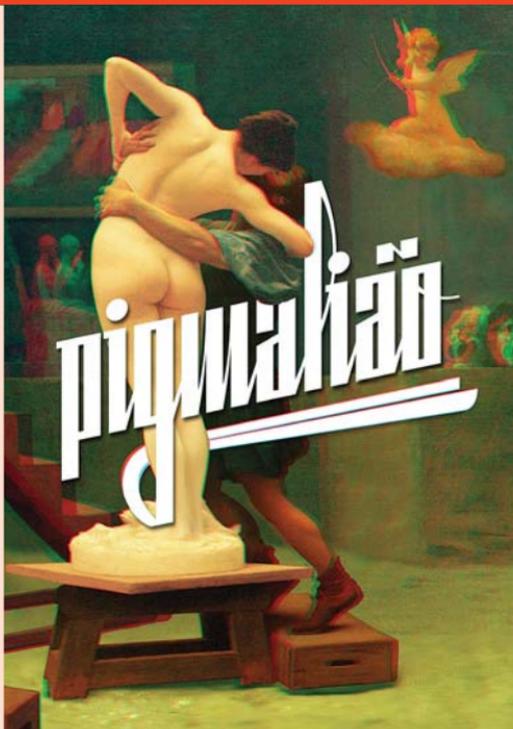
O primeiro Requiem, em língua portuguesa, de grande dimensão Coral-Sinfónica. No início do concerto o Compositor apresenta a obra.

Cónego Ferreira dos Santos, autor e maestro Sacerdote da diocese do Porto, depois de fazer os seus estudos no Conservatório de Música do Porto, com os Prof. Filipe de Pires, Stella da Cunha, Clotilde Cunha e José Delerue, foi para Salzburg e Munique, onde, durante seis anos, como bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian, fez os cursos de Música Sacra, Orgão e Direcção de Coros, com os Professores Franz Lehnrdorfer, Gunter Bialas, Fritz Schieri e Erich Valentim.

Autor **Cónego Ferreira dos Santos**, soprano **Heidrun Kordes**, baritono **Berthold Possemeyer**,

coro sinfónico **Schiersteiner Kantorei (Wiesbaden)** orquestra sinfónica e piano **Bach-Ensemble (Wiesbaden, Frankfurt)**, maestro **Martin Lutz (Alemanha)**

teatro



26.SEX e 27.SÁB

PIGMALIÃO

Teatro Oficina e Centro de Computação Gráfica da Univ.do Minho
CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21H30

Ingresso 8 euros

Classificação M/3

Duração 70 m

Co-produção Casa das Artes de Famalicão; CC Vila Flor, Theatro Circo
Este espectáculo é uma variação sobre a história de Pigmalião e Galateia, contada pelo Ovídio nas «Metamorfoses»: o escultor solitário e esteta que constrói uma estátua da mulher perfeita, se apaixona por ela, e a vê depois transformada numa mulher real.

Através do mito de Pigmalião é explorada a ideia da «invenção do feminino». Partindo-se do Ovídio, e das várias traduções portuguesas e estrangeiras, fazendo da estátua um programa de computador e da Galateia um holograma. Já com Galateia materializada em pessoa, contesta-se a ideia de «mulher perfeita» perguntando-se porque é que a mulher há-de continuar a ser «inventada» pelo homem, em vez de ter o mesmo grau de realidade do homem. Do lirismo da homenagem ao mito, se caminhará para a crítica e ironia.

Texto **Pedro Mexia** Encenação **Marcos Barbosa** Cenografia **Ricardo Preto** Figurinos **Susana Abreu** Desenho de Luz **Pedro Carvalho** Som e Música **Sérgio Delgado** Elenco **Diana Sá** e **Emílio Gomes** Produção executiva **Teatro Oficina**

APOIO



UNIÃO EUROPEIA

Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional



QUADRO
DE REFERÊNCIA
NACIONAL
CENTRO
NACIONAL
DE REFERÊNCIA
QUALIDADE
1709/GA/2013/03



OPERAÇÃO NORTE
Programa Operacional do Norte de 2014



13.SÁB, 20.SÁB e 27.SÁB
IV FESTIVAL DE TEATRO
AMADOR "TERRAS DE CAMILO"

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS
 Organização Câmara Municipal e GRUTACA
 Apoios Centro de Estudos Camilianos; Juntas de Freguesia de Seide S. Miguel, Seide S. Paio, Abade de Vermoim, Requião, Landim e Avidos; Restaurantes S. Miguel e O Toneco; Cafés Novo Milénio, Camiliano e Popular; Pastelaria Amor de Perdição; Cervejaria Avenida; e Talho e Peixaria S. Miguel
 Informações GRUTACA
 Telemóvel 918610575
 E-mail grutaca@gmail.com

PROGRAMAÇÃO

06.SÁB | 21h30
"O DIA SEGUINTE", DE LUÍS FRANCISCO REBELLO

Grupo de Teatro Renascer, Esmoriz
 Classificação M/6
 Uma vida a desmoronar-se. Dia a dia, uma corrida contra o tempo. Uma dança de sentimentos sufocados. Um grito de desespero no escuro. Um golpe desferido. Um silêncio cortante. E este cortejo tétrico não é uma marcha vitoriosa, mas um trilhio iluminado de esperança. A esperança que, tal como o amanhecer, anuncia o dia seguinte. O Dia Seguinte, de Luiz Francisco Rebello, foi escrito em 1949. É um drama contemporâneo, extremamente real e actual, que mostra que há peças que permanecem imaculadas e intocáveis apesar da passagem do tempo. E que o teatro, mais que um sonho ou uma gargalhada, pode ser também um retrato de uma realidade nua e crua, uma janela para a vida...

13.SÁB | 21h30
UM ESPECTÁCULO, TRÊS TEXTOS
"ZÉ MANETA" - MONÓLOGO;
"AUTO DO CURANDEIRO"
DE ANTÓNIO ALEIXO;
"GOTA DE MEL" DE LEON CHANCELER
GRUTA-CCL, Grupo de Teatro Amador - Centro Cultural da Livração, Marco de Canavezes
 Classificação M/6
 O Monólogo "Zé Maneta" é uma homenagem a um "indigente" que viveu os seus dias em Marco de Canavezes. Com os seus vícios, que comparados aos de hoje nada tinham de "doentios", foi capaz de dar lições.

20.SÁB | 21h30
"NO CREPÚSCULO DA VIDA",
DE ANTÓNIO R. PAIVA
GPTL - Grupo Par. de Teatro de Leça da Palmeira
 Classificação M/6
 Retrata um tema muito actual: os idosos e o seu futuro. Será egoísmo da parte dos filhos colocarem os pais num lar? Será uma maneira de se livrarem de um "empecilho" de modo a terem menos uma preocupação? Haverá lares e lares, mas talvez os lares sejam mais do que um "armazém" para gente em fim de vida e façam com que os idosos tenham um Crepúsculo de Vida digno. Que o final desta peça leve a uma reflexão sobre o assunto.

28.DOM | 15h00
A REVOLTA DOS MICRÓBIOS",
DE CARLOS CORREIA
GRUTACA - Grupo de Teatro Amador Camiliano
 Classificação M/4
 Texto com preocupações pedagógicas evidentes: demonstrar às crianças que a higiene oral

é uma atitude quotidiana indispensável que deve estar presente nos hábitos de todos os jovens portugueses.
 Conta a história da João, uma menina, que como todos os meninos, adora comer guloseimas! Contudo, torna-se vítima de si mesmo e da sua gulosice ao "hospedar" na sua boquinha um bando de micróbios liderado por Cariolina e Tartarino, que embora pareçam simpáticos são capazes das maiores maldades e de provocar enormes dores de dentes! Felizmente a João conta com a ajuda de um simpático e amigo dentista.





dança

05.SEX

CLASSICO ESPAÑOL - FLAMENCO

COMPANHIA FRANCISCO VELASCO

CASA DAS ARTES - GRANDE AUDITÓRIO | 21h30

Ingresso 12€

Classificação M/3 Duração 70'

Depois de uma dilatada carreira profissional, como primeiro bailarino do Ballet Nacional sob a direcção de Mestres como José Antonio ou Antonio Gades, e colaborando com artistas como Lola Greco, Igor Yebra, Antonio Canales, Vicente Amigo ou La Fura del Baus, entre outros, Francisco Velasco inicia uma nova etapa cheia de força, paixão e criatividade.

Sevilhano, da Escola de Dança de Matilde Coral e titulado em Dança Espanhola pelo Conservatório Superior de Música e Dança de Sevilha, ingressa no Ballet Nacional de Espanha em 1990, onde permaneceu catorze anos, sete deles como primeiro bailarino, interpretando os papeis principais de coreografias como Medea, La Gitanilla, Bolero, Sombrero de Tres

Picos, Zapateado de Sarasate, Los Tarantos, Ritmos, Danza y Tronío, A Ritmo y a Compás, Faruca, Poeta, Oripandó, Fuenteovejuna, Entrevero, Mareas, El Loco e Leyenda. Participou na Gala Iberoamericana Fundación Alicia Alonso no Escorial, Gala do Millenium no Metropolitan Opera House, Orquestra Filarmónica de Los Angeles, XLVI Festival de Teatro de Mérida, 25º Aniversario do Ballet Nacional de Espanha no Teatro Real, Expo de Haichí no Japão, Gala de Homenagem ao Maestro Granero, XV Bial de Flamenco de Sevilha, XX Gala Día Internacional de la Danza Albéniz Madrid, Homenaje Maya Plisetskaya Cap Roig, etc.

Actualmente, dirige a sua própria companhia, partilhando o seu trabalho artístico, com convites e colaborações coreográficas em diferentes projectos.

Programa

Introdução; Goyescas; Maestro; El son de mi alma; El toque, el cante y el baile; Alegrias; Fandango; Solea e Tangos y Bulerias

cinema



03.QUA
NOITES DO CINECLUBE

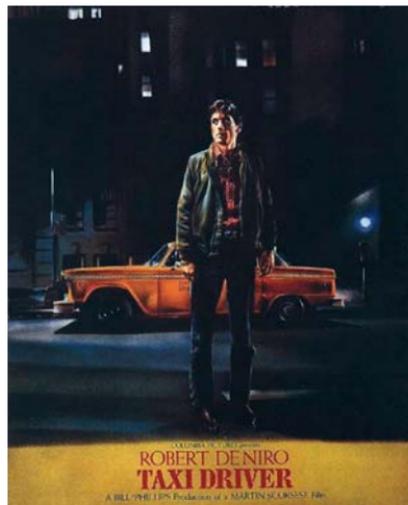
TAXI DRIVER,
DE MARTIN SCORSESE (EUA, 1976)
[Ciclo Os Solitários de Paul Schrader]

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis

Nomeado para quatro Oscars da Academia em 1976 (incluindo o de Melhor Filme), Taxi Driver é protagonizado por Robert De Niro, num relato da deterioração mental de um homem só e desesperado que no limite se torna violento... Travis Bickle, um veterano da guerra do Vietname, conduz um táxi em Nova Iorque no turno



da noite. Solitário e com insónias, Travis passa a noite a trabalhar, testemunhando a vida sórdida das ruas. Após sucessivas frustrações, que incluem um encontro falhado e a tentativa de libertar uma prostituta de catorze anos, Travis, numa mistura de revolta e impotência, decide comprar quatro armas e parte numa cruzada violenta pela cidade...

Um verdadeiro clássico de Martin Scorsese com uma poderosa banda sonora e brilhantes interpretações de Jodie Foster, Albert Brooks, Harvey Keitel, Peter Boyle e Cybill Shepherd. Palma de Ouro no Festival de Cannes

Título Original Taxi Driver **Realização** Martin Scorsese **Interpretação** Robert De Niro, Jodie Foster, Harvey Keitel, Cybill Shepherd, Albert Brooks, Leonard Harris, Victor Argo **Argumento** Paul Schrader **Produção** Julia Phillips, Michael Phillips **Música** Bernard Herrmann **Fotografia** Michael Chapman **Montagem** Tom Rolf, Melvin Shapiro

Classificação M/18 **Duração** 113'

04.QUI

SESSÕES DE CINEMA PORTUGUÊS
FILME A ALDEIA DA ROUPA BRANCA

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- AUDITÓRIO | 14h30

Ingresso: entrada gratuita

Gracinda, jovem lavadeira, vive com o padrinho, o Tio Jacinto, e juntos têm um negócio familiar, que trata de lavar a roupa dos habitantes de Lisboa, na aldeia onde moram, nos arredores de Lisboa. Infelizmente, a vida não lhes tem corrido bem. Mas tudo muda de figura quando a rapariga decide ir à cidade tentar convencer Chico, o filho do Tio Jacinto por quem Gracinda se apaixonou, a voltar à terra para recuperar o negócio. Na mesma altura, preparam-se as festas populares da aldeia, ocasião propícia às disputas entre o Tio Jacinto e a sua eterna rival, a viúva Quitéria, em que ambos tentam trazer a melhor banda para animar a festa. **Duração** 84'

18.QUI

FILME O LEÃO DA ESTRELA

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- AUDITÓRIO | 14h30

Ingresso: entrada gratuita

Anastácio da Silva, sportinguista ferrenho, vai ao Porto assistir à Final da Taça, levando consigo a mulher e as duas filhas. Ficam hospedados em casa da riquíssima família Barata, que acredita que os seus convidados também têm distintas origens. A situação complica-se quando Eduardo Barata, o filho do casal, se apaixona por Jujú, filha de Anastácio, e os dois decidem casar-se. A cerimónia é em Lisboa e o pai da noiva tem que manter as aparências a todo o custo. **Duração** 113'

04. QUI
NOITES DO CINECLUBE
O ACOMPANHANTE,
DE PAUL SCHRADER (EUA, 2007)
 [Ciclo Os Solitários de Paul Schrader]

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30
 Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis

Carter Page III é um acompanhante profissional da alta sociedade em Washington, o seu trabalho consiste em acompanhar as mulheres dos ricos e poderosos à opera, aos jantares, a jogos de cartas, enquanto os seus maridos estão ocupados em actividades políticas e nos negócios. Quando Lynn, a mulher de um senador, lhe pede ajuda depois de encontrar o seu

amante morto, Carter concorda em dizer que foi ele quem descobriu o corpo e não Lynn. Mas o gesto vai custar-lhe caro, pois torna-se o principal suspeito do crime. Implicado numa teia de intrigas e rumores, Carter terá agora de correr contra o tempo para provar a sua inocência.

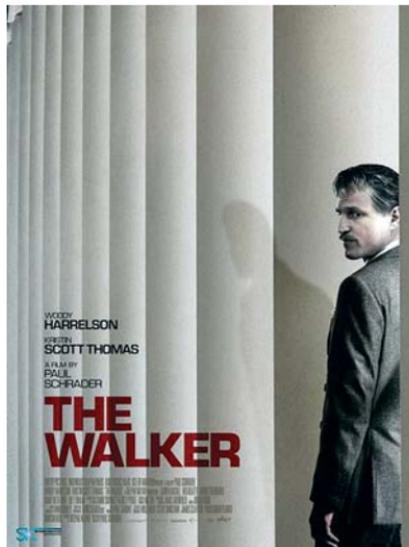
Título Original The Walker

Realização e Argumento Paul Schrader
Interpretação Woody Harrelson, Kristin Scott Thomas, Lauren Bacall, Lily Tomlin, Willem Dafoe
Produção Deepak Nayar
Música Anne Dudley
Fotografia Chris Seager
Montagem Julian Rodd
Classificação M/12 **Duração** 108'

sinistro do charme e perigo entre estranhos. Veneza, Veneza, Veneza, Ian McEwan, Harold Pinter e quatro actores sempre iluminados: Christopher Walken, Rupert Everett, Natasha Richardson e Helen Mirren. Uma fórmula enfeitante, projectada numa tela bola-de-cristal...

A ver ou a rever, muito lentamente...

Título Original The Comfort of Strangers
Realização Paul Schrader
Interpretação Christopher Walken, Rupert Everett, Natasha Richardson, Helen Mirren
Argumento Paul Schrader, Ian McEwan, Harold Pinter
Produção Angelo Rizzoli Jr.
Música Angelo Badalamenti
Fotografia Dante Spinotti
Montagem Bill Pankow
Classificação M/16 **Duração** 100'



05. SEX
NOITES DO CINECLUBE
ESTRANHA SEDUÇÃO,
DE PAUL SCHRADER (EUA/IT/UK, 1990)
 [Ciclo Os Solitários de Paul Schrader]

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis

Mary (Natasha Richardson) e Colin (Rupert Everett), apaixonam-se numa férias românticas em Veneza, Itália.

Agora, quatro anos depois eles regressaram para revigorar a sua relação e perceberem qual o caminho que têm de percorrer. O que eles não sabem é porquê que um Veneziano que fala inglês (Christopher Walken) os segue, olhando-os e tirando fotografias. Mas depressa se apercebem que estão envolvidos numa bizarra história de sexo, decepção e paixão. Helen Mirren, interpreta a mulher de Walken num filme que o vai levar ao mundo



05.SEX

**OS 400 GOLPES,
DE FRANÇOIS TRUFFAUT (1959)**

[Ciclo a Europa nos anos 60: Ruptura e novas vagas]

FUND. CUPERTINO DE MIRANDA - AUDITÓRIO | 21h00
Organização Esc. Sec. Camilo Castelo Branco - Área de Projecto 12.º I

Apoio Cineclube de Joane

Truffaut inicia aqui a série de filmes dedicada a Antoine Doinel, um personagem abençoado pela história do Cinema: Antoine vive um final de infância difícil na Paris popular dos anos 50, com dificuldades escolares e pais pouco afectuosos, como se sentissem constrangidos pelo filho. Uma enésima mentira ao professor obriga-o a fugir.

12.SEX

“VIRIDIANA”, DE LUÍS BUÑUEL (1961)
[Ciclo a Europa nos anos 60: Ruptura e novas vagas]

FUND. CUPERTINO DE MIRANDA - AUDITÓRIO | 21h00
Organização Esc. Sec. Camilo Castelo Branco - Área de Projecto 12.º I

Apoio Cineclube de Joane

Buñuel, depois de mais de 20 anos exílio no México, constrói uma das obras mais polémicas deste período: Antes de tomar os votos piedosos, Viridiana é convocada para a casa do seu velho tio Don Jaime. Embora não o conheça bem, Viridiana implora à Madre Superior que a deixe ficar no convento. Ironicamente, a Madre Superior sugere que Viridiana lhe mostre a sua afeição. Ao que parece Viridiana teria uma intuição correcta ao não querer sair do convento.

07.DOM

CINEDOMINGO: AINDA HÁ PASTORES?

SALÃO DO C. S. C. E. R. DE S. MIGUEL-O-ANJO
- CALENDÁRIO | 15h30

Ingresso entrada gratuita

Organização Associação Projecto Amarcultura
Apoio C. S. C. e R. de São Miguel-O-Anjo

11.QUI

NOITES DO CINECLUBE

**UM PROFETA,
DE JACQUES AUDIARD (FR/IT, 1990)**

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30

Programação Cineclube de Joane

Ingresso entrada grátis para associados | 3,5
Euros para não associados

Condenado a seis anos de prisão, Malik El Djebena não é capaz de ler nem de escrever. Ao chegar à prisão aparenta ser mais novo e mais frágil do que os outros reclusos. Tem 19 anos. Rapidamente cai no enredo de um gang de prisioneiros Corsas, que faz prevalecer a sua lei dentro da prisão. O jovem aprende depressa. No decurso das suas “missões”, fortalece-se e ganha a confiança dos elementos do grupo. Mais depressa ainda, Malik usa toda a sua inteligência para desenvolver discretamente o seu plano. Grande Prémio do Júri no último Festival de Cannes

Título original Un prophète Realização Jacques Audiard Argumento Jacques Audiard, Thomas Bidegain Interpretação Tahar Rahim, Niels Arestrup, Adel Bencherif Fotografia Stéphane Fontaine Montagem Juliette Welfling Produção Béatrice Mauduit Música Alexandre Desplat Classificação M/16 Duração 155'

19.SEX

CINELITERÁRIO

**LIVRO ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA,
DE JOSÉ SARAMAGO**

FILME CEGUEIRA, DE FERNANDO MEIRELLES

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- AUDITÓRIO | 21h30

Ingresso: entrada gratuita

Uma cidade é devastada por uma epidemia instantânea. Face a este surto misterioso, os primeiros indivíduos a serem infectados são colocados pelas autoridades governamentais em quarentena. Cada dia que passa aparecem mais pacientes, e esta recém-criada “sociedade de cegos” entra em colapso. Tudo piora quando um grupo de criminosos, se sobrepõe aos fracos, racionando-lhes a comida e cometendo actos horríveis. Há, porém, uma testemunha ocular a este pesadelo: uma mulher, cuja visão não foi afectada, que acompanha o seu marido cego para o asilo. Ali, mantendo o seu segredo, ela guia sete desconhecidos que se tornam numa família levando-os para fora da quarentena em direcção às ruas deprimentes da cidade. A viagem destes é plena de perigos, mas a mulher guia-os para um novo mundo de esperança, onde a sua sobrevivência e redenção final reflectem a tenacidade do espírito humano.



25. QUI
NOITES DO CINECLUBE
NE CHANGE RIEN,
DE PEDRO COSTA (FR, PT 2009)*
[Ciclo 2 x Balibar]

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30
 Programação Cineclub de Joane
 Ingresso entrada grátis

Os vários registos musicais de Jeanne Balibar captados através da percepção do realizador Pedro Costa. A actriz e cantora foi filmada, a preto e branco, durante três anos de reflexões, ensaios e actuações. O resultado é um docu-



mentário intimista e revelador. “Um dos mais belos filmes”, segundo as palavras da actriz, e aquele onde se reconhece “mais do que em qualquer outro”.

NE CHANGE RIEN nasceu da amizade entre a actriz Jeanne Balibar, o director de som Philippe Morel, e Pedro Costa. Jeanne Balibar, cantora, dos ensaios às gravações, do concertos rock às provas de canto lírico, dum sótão em Saint Marie-aux-Mines aos palcos de Tóquio, de Johnny Guitar à Périchole de Offenbach.

Apresentado na Quinzena dos Realizadores no Festival de Cannes de 2009.

Título Original Ne Change Rien **Realização e imagem** Pedro Costa **Interpretação** Jeanne Balibar, Rodolphe Burger, Hervé Loos, Arnaud Dieterien, Joël Theux **Montagem** Patricía Sarago **Som** Philippe Morel, Olivier Blanc, Vasco Pedroso **Produção** Abel Ribeiro Chaves, Sébastien de Fonseca, Cédric Walter **Classificação** M/12 **Duração** 98'

(*) Sessão Traz Outro Amigo Também - mensalmente, seleccionaremos um dos filmes em que um associado poderá trazer uma amigo que, por esse facto, terá entrada livre na sessão em causa.

26. SEX
NOITES DO CINECLUBE
NÃO TOQUEM NO MACHADO,
DE JACQUES RIVETTE (FR, 2007)
[Ciclo 2 x Balibar]

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO | 21h30
 Programação Cineclub de Joane
 Ingresso entrada grátis

Em Maiorca, 1823, um general francês, Armand de Montriveau, escuta uma freira cantar numa capela; insiste em falar com ela. Chama-se Antoinette, durante cinco anos ele procurou por ela. Voltamos atrás até ao momento em



que se conheceram em Paris, ele regressado de África, ela casada e parte das classes altas. Ela seduz e ele é cativado. O seu comportamento é possessivo, insistente. Depois, é a vez dela ficar obcecada. Cartas, bailes, escândalos, um rapto e um ultimato arrastam-na para o claustro e a ele para a melancolia. Que espada era a mais afiada? Será trágico ou grotesco? **NÃO TOQUEM NO MACHADO** de Jacques Rivette, tornou-se, inesperadamente no último filme do actor Guillaume Depardieu, desaparecido prematuramente esta semana. Filho de Gérard Depardieu, com quem nunca teve uma relação pacífica, era considerado um dos melhores actores da sua geração, tendo vencido um César em 1996 pelo filme OS APRENDIZES de Pierre Salvadori. A sua vida iria mudar para sempre em 1995 quando um acidente de moto provocou a amputação de um perna. Em Agosto deste ano, voltou a sofrer acidente provocado por excesso de álcool e um vírus contraído no hospital provocou a sua morte esta semana aos 37 anos.

Título Original Ne Touche Pas La Hache **Realização** Jacques Rivette **Interpretação** Jeanne Balibar, Guillaume Depardieu, Bulle Ogier, Michel Piccoli **Argumento** Pascal Bonitzer, Christine Laurent, Jacques Rivette **Produção** Roberto Cicutto, Martine Marignac, Luigi Musini, Ermanno Olmi, Maurice Tinchant **Música** Pierre Allio **Fotografia** William Lubtchansky **Montagem** Nicole Lubtchansky

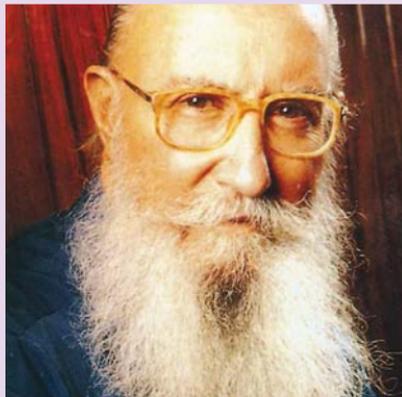
Classificação M/16 **Duração** 70'

26.SEX
UM LIVRO, UM FILME

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | 21h30
Ingresso entrada livre

Convidado PROFESSOR DOUTOR JOSÉ PINTO DA COSTA

Natural do Porto (1934). Casado. Licenciado em Medicina e Cirurgia pela Faculdade de Medicina do Porto (1959). Pós-graduado em Medicina Legal pelo Instituto de Medicina Legal do Porto (1961). Doutorado em Ciências Médicas, área da Medicina Legal, pela Universidade do Porto (1973). Faculdade de Medicina do Porto - Assistente (1961-1973), Professor Auxiliar (1974-1979), Professor Associado (1979-1996), Professor Catedrático (1996-2001), Instituto de Ciências Biomédicas de Abel Salazar da Universidade do Porto - Professor Catedrático Convidado (1979-2002). Universidade Portucalense Infante D. Henrique



- Professor Catedrático Convidado (1985- até à actualidade). Universidade Moderna - Professor Catedrático Convidado (1976-2001). CESPU Norte - Professor Catedrático Convidado (1986 - até à actualidade). Universidade Lusiana do Porto - Professor Catedrático Convidado (2001 - até à actualidade).

Mais de trezentos trabalhos científicos realizados na área da medicina legal, psicologia e psiquiatria forenses, na forma de poster, comunicação oral e trabalho científico escrito e publicado no país e no estrangeiro.

Grande Colar de Santa Apolónia (1987), Membro Honorário do Instituto para a Cultura Ciências Jurídica Luso-Brasileiro (1992), Comenda de Honra da Federação Portuguesa de Hóquei (2004), Galardão de Figura de 1998 da Federação Portuguesa de Hóquei (1998), Prémio Mérito Desportivo da Personalidade do ano da Confederação do Desporto de Portugal (2006), Distinção de uma das 100 personalidades da cidade do Porto no século XX (2001).

Filme MILLION DOLLAR BABY, DE CLINT EASTWOOD (2007)

“Eu não treino raparigas”, resmunga o treinador Frankie Dunn. Mas há algo de diferente na entusiasta aspirante a pugilista que aparece todos os dias no ginásio de Dunn. Tudo o que ela quer é uma oportunidade para lutar...

Clint Eastwood interpreta o papel de Dunn e realiza, produz e compõe música para este aclamado e multi-premiado conto sobre esperança, dedicação e família. Hillary Swank interpreta a persistente Maggie, determinada a não abandonar o seu sonho. E Morgan Freeman é Scrap, o capataz do ginásio e o contraponto da dureza de Dunn.

\\ \\ \\ \\ serviço educativo \\ \\



01.SEG a 05.SEX

**SEMANA DA LEITURA 2010
(PLANO NACIONAL DE LEITURA)**

No âmbito da comemoração da Semana da Leitura proposta pelo Plano Nacional de Leitura, a Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco, seus pólos e as Bibliotecas Escolares do concelho organizam, em conjunto, durante os próximos dias 1 a 5 deste mês, um programa de actividades educativas e culturais com o objectivo de proporcionar uma semana repleta de oportunidades de leitura.

PROGRAMAÇÃO

01.SEG

**SESSÃO DE ABERTURA
DA SEMANA DE LEITURA 2010**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- AUDITÓRIO | 15h00

Com a presença dos Vereador da Cultura, Paulo Cunha, Vereador da Educação Leonel Rocha e do escritor Jacinto Lucas Pires.

01.SEG a 05.SEX

FEIRA DO LIVRO

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
E PÓLO DE RIBA DE AVE

02.TER

**ERA UMA VEZ...
AS HISTÓRIAS DESTE MÊS!**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00
e 14h30

Livro O meu pai

O livro ideal para filhos, filhas... e especialmente pais. Um tributo aos pais num livro cheio de carinho. «O meu pai podia ser um doutor ou um atleta, podia ser um dançarino ou um grande cantor. Mas é o MEU pai, que há-de gostar sempre de mim.»

Texto **Anthony Browne** Ilustração **Anthony Browne** Editora **Editorial Caminho**
Público-alvo pré-escolar

Livro Alicate, Bonifrate e Versos com Remate

Uma colectânea de textos poéticos para as crianças, nos quais se privilegiam o sentido lúdico da palavra, o humor e a irreverência da própria linguagem poética através do recurso ao absurdo, ao trocadilho e à constante transgressão verbal. Livro recomendado para o 3º ano de escolaridade pelo PNL

Texto **José Jorge Letria** Ilustração **André Letria**
Editora **Edições Asa**
Público-alvo 1º CEB

BENGLISH

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 15h30
e 16h30

Projecto, desenvolvido e dinamizado pela professora de inglês Mónica Ribeiro, conta com as actividades pedagógicas, como Horas do Conto e Histórias Animadas, em língua inglesa.

Storytelling Session

Book If my dad were a dog

“If my dad were a dog, just for one day, I’d tell him to sit and I’d tell him to stay.” IF MY DAD WERE A DOG playfully explores, in rhyming text, just what would happen if this, every young child’s wish, came true. “Good dog! Good dad!”

Author **Annabel Tellis** Ilustrated by **Annabel Tellis**
Público-alvo 1º CEB

**INAUGURAÇÃO DA BIBLIOTECA ESCOLAR
DA EB1 DE REQUIÃO**

ESCOLA BÁSICA Nº 1 - REQUIÃO | 11h30

**INAUGURAÇÃO DA BIBLIOTECA ESCOLAR
DA EB1 LAMEIRAS**

ESCOLA BÁSICA Nº 1 - ANTAS | 16h00

03.QUA

**LEITURA DRAMATIZADA + OFICINA DE DANÇA
“A MENINA DE MAR” DE SOPHIA
DE MELLO BREYNER ANDRESEN**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- AUDITÓRIO | 10h00 e 14h30

Primeiro ouve – se esta história fantástica com ambientes de maresia, onde cada frase é um desafio à atenção do ouvinte. Entre um jogo e uma ideia, seguimos as aventuras da menina e dos seus quatro amigos. Inventamos depois uma dança parecida com a que fazia esta menina tão especial para distrair a Raia, a dona destes mares.

Público-alvo pré-escolar e 1º CEB
Lotação 30 crianças Duração 75’

MALA DE HISTÓRIAS

CENTRO HOSPITALAR DO MÉDIO AVE | 14h00
No âmbito desta iniciativa, uma técnica de animação de leitura da Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco vai visitar, nas primeiras quartas-feiras de cada mês, as crianças do Centro Hospitalar do Médio Ave, “com uma mala cheia de histórias”.

04. QUI

ATELIER DE ILUSTRAÇÃO

BIBLIOTECA ESCOLAR EB1 SOUTO - FRADELÓS
| 10h00

Porque a imaginação não tem limite, vem participar neste atelier e ilustrar uma história.

ATELIER DE ILUSTRAÇÃO

BIBLIOTECA ESCOLAR EB1 ALDEIA NOVA
- RIBEIRÃO | 11h15

Porque a imaginação não tem limite, vem participar neste atelier e ilustrar uma história.

DOIS DEDOS DE CONVERSA COM...

BELANITA ABREU

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 14h30
e 15h30

Autora de “A Chave Dourada”, uma livro dirigida ao público infantil, e vai estar na Biblioteca Municipal para o apresentar, em duas sessões, ao público escolar.

Público-alvo 8 aos 12 anos

05. SEX

BEBETECA

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00

Livro *Uma lagartinha muito comilona*

Era uma vez uma lagartinha muito comilona... Todos os bebés vão descobrir os alimentos que a lagartinha muito gosta de comer... até ao dia... em que se transforma numa linda borboleta!

Duração 30' a 40'

Público-alvo bebés e crianças até 2 anos

Lotação 12 crianças

INAUGURAÇÃO DA BIBLIOTECA ESCOLAR DA EB1 DE NINE

ESCOLA BÁSICA Nº 1 - NINE | 10h00

BENGLISH

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 15h30
e 16h30

Animated Sessions: Stories become real

Story *Can't you sleep, little bear?*

Little Bear can't sleep. He's frightened of the dark, even with the Biggest Lantern of Them All at his bedside. But Big Bear finds an ingenious way to reassure him.

Author **Martin Waddell** | Illustrated by **Barbara Firth**

Público-alvo 1º CEB

ATELIER DE ILUSTRAÇÃO

Porque a imaginação não tem limite, vem participar neste atelier e ilustrar uma história.

BIBLIOTECA ESCOLAR EBI - ARNOSO SANTA MARIA | 14h15

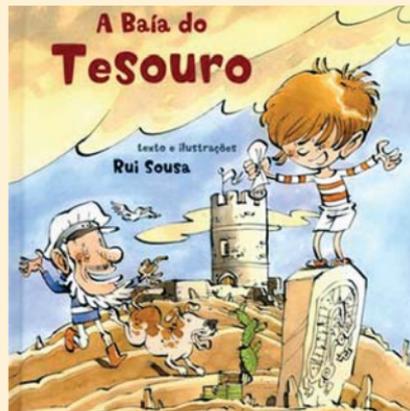
DOIS DEDOS DE CONVERSA COM... RUI SOUSA

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- AUDITÓRIO | 14h30

BIBLIOTECA ESCOLAR DA EB1 MONTELHÃO
- JOANE | 16h00

O escritor e ilustrador Rui Sousa vem à Biblioteca Municipal apresentar o seu último livro, “A Baía do Tesouro”, da Minutos de Leitura. Sinopse. Da casa do Mestre Hildo vê-se o farol do Cabo Grande. “Porque pisca ele à noite?”, pergunta Pedrito. Um dia o Mestre desafia-o para uma viagem de barco até uma ilha abandonada. Ali, fala-lhe do farol, de histórias de barcos com piratas e... de um tesouro escondido. A descoberta de uma pequena caixa com um mapa no castelo da ilha vai precipitá-los para uma grande aventura.

Público-alvo pré-escolar e 1º CEB



INAUGURAÇÃO DA BIBLIOTECA ESCOLAR DA EB1 DE NINE

ESCOLA BÁSICA Nº 1 - NINE | 10h00

APRESENTAÇÃO DO LIVRO AMOR MAGISTER EST OPTIMUS, DE GUILHERME ABREU

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - PÓLO DE RIBA DE AVE | 21h30

«Amor Magister Est Optimus, de Guilherme Abreu, é fruto do trabalho de vários anos como psicólogo clínico de crianças. Trata-se de um livro acessível e abrangente, que pretende ajudar os pais no seu papel fulcral de educadores. “O Amor é o Melhor dos Mestres” revela-se, assim, uma obra de grande valia para todos aqueles que conseguem ver nas crianças o futuro.»

01.SEG a 30.SEX.ABR

Animação Educativa

CRESCER A BRINCAR: “LABORATÓRIO DOS SENTIMENTOS”

ESTABECIMENTOS DE ENSINO DO CONCELHO
O laboratório leva a alegria da descoberta, das emoções e dos sentimentos às escolas. Através de diversas dinâmicas lúdico pedagógicas, apresenta-se às crianças a beleza e a surpresa da compreensão das emoções, dos sentimentos, das competências sócio afectivas.

Esta metodologia enfatiza o papel do professor no incentivo às crianças para interagirem com o mundo que as rodeia, de forma a terem um significado pessoal para elas, dando importância à participação activa das mesmas na construção do seu próprio conhecimento.

Informações e Inscrições

Depart. de Educação - Serviços Educativos
Telefone 252 320 954 » Fax 252 377 110
Email lupinhas@vilanovadefamalicao.org



01.SEG a 31.QUA

ATELIÉ VISITA CONTADA À CASA DE CAMILO CAMILO CASTELO BRANCO

CASA - MUSEU DE CAMILO

Visita à Casa de Camilo, salientando alguns objectos museológicos que contam histórias sobre a vida do escritor Camilo naquela casa. Segue-se um atelié em que os participantes trabalham numa ficha de actividades as histórias apreendidas.

Público-alvo Alunos das EB's e Secundário
Duração 90'

06.SÁB

SABADOS NA BIBLIOTECA

BEBÉTECA

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h30

Livro **Uma lagartinha muito comilona**

Público-alvo geral

08.SEG

ERA UMA VEZ...

AS HISTÓRIAS DESTE MÊS!

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 14h30

Livro **O meu pai**

O livro ideal para filhos, filhas... e especialmente pais. Um tributo aos pais num livro cheio de carinho. «O meu pai podia ser um doutor ou um atleta, podia ser um dançarino ou um grande cantor. Mas é o MEU pai, que há-de gostar sempre de mim.»

Texto **Anthony Browne** Ilustração **Anthony**

Browne Editora **Editorial Caminho**

Público-alvo pré-escolar

Livro **Alicate, Bonifrate e Versos com Remate**
Uma colectânea de textos poéticos para as crianças, nos quais se privilegiam o sentido lúdico da palavra, o humor e a irreverência da própria linguagem poética através do recurso ao absurdo, ao trocadilho e à constante transgressão verbal. Livro recomendado para o 3º ano de escolaridade pelo PNL

Texto **José Jorge Letria** Ilustração **André Letria**
Editora **Edições Asa**
Público-alvo 1º CEB

09.TER, 16.TER, 23.TER e 30.TER

BENGLISH

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 15h30 e 16h30

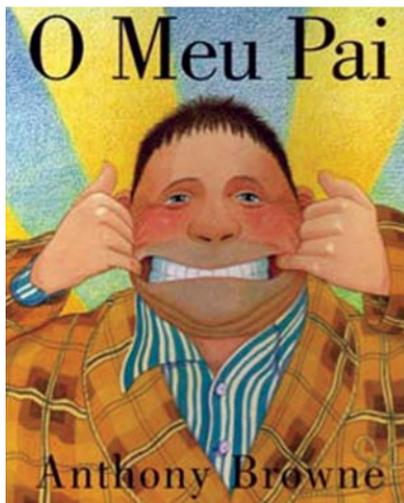
Este projecto, desenvolvido e dinamizado pela professora de inglês Mónica Ribeiro, conta com a dinamização de actividades pedagógicas, como Horas do Conto e Histórias Animadas, em língua inglesa

Storytelling Session

Book If my dad were a dog

"If my dad were a dog, just for one day, I'd tell him to sit and I'd tell him to stay." IF MY DAD WERE A DOG playfully explores, in rhyming text, just what would happen if this, every young child's wish, came true. "Good dog! Good dad!"

Author **Annabel Tellis** Illustrated by **Annabel Tellis**
Público-alvo 1º CEB



09.TER e 16.TER

ERA UMA VEZ...

AS HISTÓRIAS DESTES MÊS!

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00 e 14h30

Livro O meu pai

Texto **Anthony Browne** Ilustração **Anthony Browne** Editora **Editorial Caminho**
Público-alvo pré-escolar

Livro **Alicate, Bonifrate e Versos com Remate**

Texto **José Jorge Letria** Ilustração **André Letria**
Editora **Edições Asa**
Público-alvo 1º CEB

10.QUA

OLHO DE VIDRO

Ateliê | O JARDIM DA CASA DE CAMILO

CASA - MUSEU DE CAMILO | 10h00

Público-alvo 4 aos 6 anos Duração 100'

Inscrições Centro de Estudos Camilianos

Telefone 252309750 » Fax 252309759

E-mail geral@camilocastelobranco.org

12.SEX

PROJECTO "ARTES E LETRAS"

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00

e 14h30

Oficina Brincolagem com palavras III

As palavras são feitas de letras e sons, imagens e pensamentos. Servem para comunicar e bri(n)colar! Vem desenvolver o gosto pela leitura e pelas palavras nesta oficina de bri(n)colage(m)!

Público-alvo 1º CEB

12.SEX, 19.SEX, 26.SEX

BENGLISH

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO

- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 15h30

e 16h30

Animated Sessions: Stories become real

Story Can't you sleep, little bear?

Little Bear can't sleep. He's frightened of the dark, even with the Biggest Lantern of Them All at his bedside. But Big Bear finds an ingenious way to reassure him.

Author **Martin Waddell** Illustrated by **Barbara Firth**
Público-alvo 1º CEB

13.SÁB
OFICINAS DE EXPRESSÃO PLÁSTICA
O RETRATO DO MEU PAI

FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA | 14h30
 E 17h30

Público-alvo Crianças dos 6 aos 12 anos
 Inscrições marcação prévia 4,00€/oficina

Informações

Telef.: 252 301 650

13.SÁB e 27.SÁB
SÁBADOS NA BIBLIOTECA
ONDE JÁ VI ESTE FILME?

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
 - AUDITÓRIO | 10h30 e 14h30

Filme **Barbie Polegarzinha**

Público-alvo geral



16.TER
“AS MÁQUINAS TÊXTEIS
E A MATEMÁTICA”

MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL

O Serviço Educativo do Museu da Ind. Têxtil em parceria com o Agrupamento Vertical de Escolas de Calendário, vai comemorar o Dia da Matemática. Os alunos irão explorar as instalações e as Máquinas do Museu, resolvendo os vários desafios que relacionam os conteúdos dados nas aulas com a matemática do dia-a-dia aplicada na área da Ind. Têxtil. A matemática pode ser aprendida de uma forma diferente e divertida.

16.TER e 17.QUA
FILME VERDE: “BOOG E ELLIOT 2”
(falado em português)

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
 - AUDITÓRIO | 10h00 e 14h30

Classificação M/4 Duração 73’

“Pouco depois de Elliot se apaixonar loucamente por Giselle, o seu caminho para o altar é interrompido quando o Sr. Salsicha é sequestrado por um grupo de animais de estimação determinados a levá-lo aos seus donos. Boog, Elliot, McSquizzy, Buddy e os restantes animais da floresta planeiam uma missão de resgate ao cão salsicha e rapidamente invadem o acampamento inimigo liderado por um caniche chamado Fifi. Será que um caniche consegue derrubar um urso de 400 quilos? Conseguirá Elliot casar-se com Giselle?”

Inscrições CEAB

Telefone 252 301 740

E-mail ceab@vilanovadefamalicao.org

19.SEX
BEBÉTECA

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
 - SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h00

Pretende-se com a actividade motivar, desde cedo, as crianças para a linguagem oral e escrita de forma harmoniosa. Permitir aos bebés o contacto com o livro impresso através da leitura de histórias em voz alta, da exploração de imagens e do manuseamento dos livros.

Livro Uma lagartinha muito comilona

Era uma vez uma lagartinha muito comilona... Todos os bebés vão descobrir os alimentos que a lagartinha muito gosta de comer... até ao dia... em que se transforma numa linda borboleta!

Público-alvo bebés e crianças até 2 anos

Lotação 12 crianças Duração 30 a 40’

20.SÁB
SÁBADOS NA BIBLIOTECA
LEITURA DE HISTÓRIAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
 - SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h30

Público-alvo geral

22.SEG

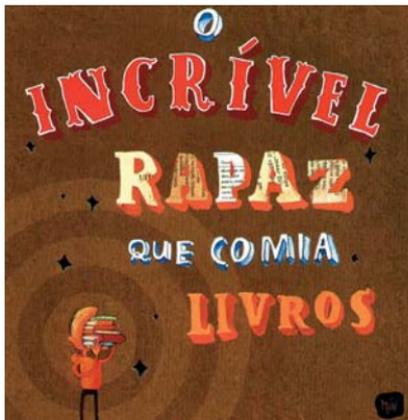
**FÉRIAS COM SABOR A ... AMÊNDOAS!
HISTÓRIAS COM SABOR A AMÊNDOAS**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 14h30

Livro O incrível rapaz que comia livros

“Esta é a história de um rapaz com um apetite insaciável... por livros. Um dia, assim por acaso, o Henrique descobre esta estranha paixão, que se transforma numa mania constante e deliciosas! E eis a parte melhor: quanto mais livros devora, mais esperto fica. O Henrique sonha tornar-se na pessoa mais esperta do mundo. Até que percebe os malefícios deste hábito peculiar.... Já não consegue digerir bem, as coisas que aprendeu começam a ficar todas baralhadas e tem de parar.”

Texto **Oliver Jeffers** Ilustração **Oliver Jeffers**
Editora **Orfeu Negro**



23.TER e 30.TER

**FÉRIAS COM SABOR A ... AMÊNDOAS!
HISTÓRIAS COM SABOR A AMÊNDOAS**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h30 e 14h30

Livro O incrível rapaz que comia livros

Texto **Oliver Jeffers** Ilustração **Oliver Jeffers**
Editora **Orfeu Negro**

24.QUA

**Ação de sensibilização
“UM NOVO OLHAR
SOBRE O MUSEU TÊXTIL”**

MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL | 16h30

Colaboração Escola Camilo Castelo Branco
Visita ao Museu, e apresentação de um painel.
Interação com a comunidade: Escola, Família, Amigos. E, apresentação de um painel executado pelo grupo de alunos do Curso Profissional de Técnicos de Design, sob orientação do Professor Jorge Matos.

É o desafio proposto pela Câmara Municipal, através do serviço educativo do Museu da Indústria Têxtil.

24.QUA

**FÉRIAS COM SABOR A ... AMÊNDOAS!
OFICINAS COM SABOR A AMÊNDOAS**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h30 e 14h30

Tema Construção de fantoches

Vem à biblioteca um fantoche construir! Vais-te divertir!

31.QUA

**FÉRIAS COM SABOR A ... AMÊNDOAS!
OFICINAS COM SABOR A AMÊNDOAS**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL | 10h30 e 14h30

Tema Marcador de livros

Um marcador de livros vamos construir para as tuas leituras ajudar a seguir!

Obs. Actividades sujeitas a inscrição prévia

31.QUA

ATELIER: “TECER A BRINCAR”

MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL

No âmbito das “Férias da Páscoa” como já vem sendo hábito o Serviço Educativo do Museu da Ind. Têxtil vai realizar um atelier de tecelagem para crianças.

Este atelier está indicado para crianças entre os 5 e 10 anos de idade. As crianças irão trabalhar em teares manuais do Museu e ficarão a conhecer técnicas rudimentares de tecelagem no fabrico dos seus próprios tecidos.

Informações

Telefone 252 313 986 » Fax 252 377 110
E-mail geral@museudaindustriatextil.org

exposições



12.SEX a 26.SEX

PINTURA E DESENHO

LENDA DE CAYO CARPO, PAULO SALGADO

CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR - GALERIA

No ano de 44 passeava pela praia de Matosinhos Cayo Carpo Palenciano com a sua mulher Claudina e vários parentes e amigos. Cavalgava o grupo pelo areal, quando alguém vislumbrou uma barca que se dirigia para norte. Os cavaleiros e as damas pararam todos para apreciar a beleza da embarcação, quando inexplicavelmente o cavalo de Cayo Carpo cavalgou para dentro do mar apesar deste o tentar evitar, como se o animal fosse obrigado por uma força desconhecida...

01.SEG a 31.QUA

20 ANOS DE PINTURA: CRISTOVÃO CAMPOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- ÁTRIO PRINCIPAL

Autodidacta natural da Trofa, desde muito cedo mostrou interesse por desenho e pintura, resultando na criação de uma empresa serigráfica. Conta já com várias exposições. Começamos, 20 anos de pintura.

DESTAQUE: VISCONDE DE GEMUNDE

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- ÁTRIO PRINCIPAL

"Durante os primeiros anos de vivência entre nós, era vê-lo muitas vezes nas épocas de verão a passear às tardes no seu Faeton, e também em Landau, puxado por dois bem tratados cavalos na cor acastanhada como estampadas de qualidade, por si guiados, conduzindo filhos do seu ramal composto por oito rapazes e uma menina".

Aspectos de Vila Nova: Biografias, 1959

01. SEG a 31.QUA

DESTAQUE BIBLIOGRÁFICO: CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DE ANTÓNIO GEDEÃO

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
PÓLO DE RIBEIRÃO

DESTAQUE BIOGRÁFICO: FIGURAS E CURIOSIDADES FAMILIARES "ANTÓNIO SAMPAIO CARVALHO"

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
PÓLO DE LOUSADO

DESTAQUE BIOGRÁFICO: FIGURAS E CURIOSIDADES FAMILIARES "MONSENHOR FRANCISCO D'ASSIS RIBEIRO DA COSTA"

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
PÓLO DE POUSADA DE SARAMAGOS

DESTAQUE BIOGRÁFICO: FIGURAS E CURIOSIDADES FAMILIARES "ALBERTINA CARDOSO CAMEIRA"

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
PÓLO DE RIBA DE AVE

DESTAQUE: "OS 50 AUTORES MAIS INFLUENTES DO SÉCULO XX"

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
PÓLO DE JOANE

01.SEG a 31.QUA

MULHERES DE CAMILO

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS
Ingresso Entrada livre

01.SEG a 31.QUA

PASSOS DE CAMILO

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS
Ingresso Entrada livre

01.SEG a 12.SEX

EXPOSIÇÃO DE PINTURA "PINTURA" DE DEWASMES

CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR - GALERIA
Ingresso Entrada livre

01.SEG a 31.QUA

EXPOSIÇÃO DE PINTURA SONHO DE UMA MAÇÃ SURREAL, DE ARNALDO MACEDO

CASA DAS ARTES - FOYER

No mutismo da noite, aguardo um sonho inquieto, sísmico, impregnado de avidez das paixões. Entrego-me à imagem... Tudo começa com uma tela em branco. A paleta vomita lama de tinta; o pincel está embriagado. Vai-se dando cor por vezes ao fundo, outras vezes alguns traços apenas. Depois, bem... depois, acontece uma história surrealista: são palavras que se envolvem com as cores na geometria do orgasmo de uma maçã... Mas, afinal, o que é real ou surreal?

05.SEX a 18.SEX. JUN

"RETRATOS NA COLEÇÃO FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA"

FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA
Ingresso Entrada livre

22.SEG a 23.SEX. ABR

VII CONCURSO DE POEMAS ILUSTRADOS

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO
- SALA DE LEITURA INFANTO-JUVENIL
Trabalhos realizados pelas escolas do 1º ciclo, no âmbito do concurso. Este ano, os poemas escolhidos foram do escritor António Torrado.

museus





CASA-MUSEU DE CAMILO

Avenida de S. Miguel, 758

4770-631 São Miguel de Seide

Telefone 252327186 » Fax 252309759

E-mail geral@camilocastelobranco.org

Site www.camilocastelobranco.org

Horário

Ter a Sex | 10h00 às 17h30

Sáb e Dom | 10h30 às 12h30 e 14h30 às 17h30

Encerra à segunda-feira e feriados

Entrada 1,18€

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Mobiliário que pertenceu a Camilo e à sua família nuclear, utensílios de uso pessoal, documentos escritos e iconografia diversa.

GABINETE DE ARQUEOLOGIA

Casa da Cultura – Rua Direita

4760-134 Vila Nova de Famalicão

Espólio das escavações

Edifício da Central de Camionagem

Rua Henrique Nogueira

4760-038 Vila Nova de Famalicão

Museus “in situ”

Campo Arqueológico de:

S. João de Perrelos (Delães) | Castro das

Ermidas (Jesufrei) | Castro de Penices

(Gondifelos)

Telefone 252320954 | 252312760

E-mail arqueologia@vilanovadefamalicao.org

Site <http://arqueologia.vilanovadefamalicao.org>

Visitas e marcações

Seg a Qui | 09h00 às 18h00

Sex | 09h00 às 12h00

Entrada livre



CASA-MUSEU SOLEDADE MALVAR

Avenida 25 de Abril, 104

4760-101 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252318091

E-mail soledademalvar@vilanovadefamalicao.org

Horário

Ter a Sex | 10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h30

Entrada livre

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Antiguidades, mobiliário, pintura, escultura, porcelanas, loiças antigas e colecção de jóias pertencentes à colecção particular de D. Maria da Soledade Malvar.

Galeria de Exposições para acolhimento de exposições temporárias.



MUSEU BERNARDINO MACHADO

Rua Adriano Pinto Basto, 79
4760-114 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252377733

E-mail museu@bernardinomachado.org

Site www.bernardinomachado.org

Horário

Ter a Sex | 10h00 às 17h30

Sáb e Dom | 14h30 às 17h30

Encerra à segunda-feira e feriados

Entrada livre

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

A exposição permanente retrata as várias facetas do Presidente da República Bernardino Machado: o Homem, o Pedagogo, o Cientista e o Político. O Museu também disponibiliza à consulta, um dos acervos mais ricos e significativos para o estudo da história da 1.ª República, pelo facto de Bernardino Machado ser um dos vultos mais notáveis deste período histórico.

MUSEU DA GUERRA COLONIAL

Centro Coordenador de Transportes, Sala 1

Rua Henriques Nogueira

4760-038 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252322848 | 252376323

Fax 252376324

E-mail museudaguerracolonial@adfa-famalicao.org.pt

Site www.adfa-portugal.com

Horário

Seg a Sex | 09H30 às 12H00 e 14H00 às 19H00

Sáb (com marcação prévia)

Entrada livre



MUSEU DA FUNDAÇÃO ARTHUR CUPERTINO DE MIRANDA

Praça D. Maria II

4760-111 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252301650 » Fax 252301669

E-mail geral@fcm.org.pt

Site www.fcm.org.pt

Horário

Seg a Sex | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 18h00

Entrada livre

BIBLIOTECA

Horário Seg a Sex | 10h00-12h30 | 14h 30-18h00

ESPAÇO ABERTO | LIVRARIA

Exposição/venda permanente de obras de arte plásticas, livros, pratos, cerâmicas, artesanato e produtos genuinamente portugueses.

Horário

Seg a Sex | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 18h00

MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL DA BACIA DO AVE

Rua José Casimiro da Silva – Calendário
4760-355 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252313986 » Fax 252377110
E-mail geral@museudaindustriatextil.org
Site www.museudaindustriatextil.org
Horário Ter a Sex | 10h00 às 17h30
Sáb e Dom | 14h30 às 17h30
Encerra à segunda-feira e feriados
Entrada livre

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Sector de contexto histórico: fotos e textos elucidativos da História dos Têxteis no Vale do Ave.

Sector de linha de produção: máquinas de fição, tecelagem e acabamentos.

- » Centro de Documentação e Reserva
- » Sala de Exposições e Conferências



MUSEU DOS CAMINHOS-DE-FERRO

Largo da Estação – Lousado
4760-623 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252153606 » Fax 252153606
E-mail museuferroviario@vilanovadefamalicao.org
Horário Dom a Sex | 14h00 às 17h00
Marcações para grupos
Dom a Sex | 09h00 às 17h00



MUSEU DE ARTE SACRA N.ª Sr.ª DA LAPA

Capela da Lapa – Largo Tinoco de Sousa
4760-108 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252314279 (marcações)
Horário Sáb | 14h00 às 17h00

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Peças devocionais, peças decorativas e peças funcionais ligadas à Religião Católica.

MUSEU DE CERÂMICA DA FUNDAÇÃO CASTRO ALVES

Rua Comendador Castro Alves
4765-053 Bairro
Telefone 252931053 » Fax 252933070
E-mail fundacao@fundacaocastroalves.org
Site www.fundacaocastroalves.org



outros

04.QUI

II FÓRUM DE RECRUTAMENTO E EMPREGABILIDADE"

Universidade Lusíada de Famalicão

Nas últimas décadas, a oferta de profissionais para o mercado de trabalho tem aumentado, não tendo obtido por parte deste a resposta que muitos jovens que terminam os seus percursos escolares gostariam de obter. Tem-se verificado que a obtenção de uma certificação ou diploma deixou de ser condição suficiente, mas obrigatória para uma inserção profissional mais rápida e uma carreira de sucesso. Tratando-se de uma iniciativa dirigida aos estudantes e público em geral, a realização deste fórum tem por objectivo, proporcionar aos seus participantes um conjunto de informações relacionadas com a temática do recrutamento e empregabilidade.

Paralelamente a este fórum promover-se-á um espaço expositivo, onde empresas e outras instituições mostrarão o seu conhecimento e contactarão directamente com os visitantes.

Informações

Gabinete de Saídas Profissionais
ou Centro de Formação

E-mail lilianasilva@fam.ulusiada.pt

paulass@fam.ulusiada.pt

cristinafreitas@fam.ulusiada.pt

Telefone 252309200

site www.fam.ulusiada.pt

01.SEG a 31.QUA

CAMINHADA "TRILHO DA CANGOSTA DO ESTÊVÃO"

Público-alvo Público em geral
 Informação Caminhada condicionada ao bom tempo. Partida do Mosteiro de Landim.
 Duração 120' (diurno ou nocturno)

01.SEG a 31.QUA

VISITA AOS LUGARES LITERÁRIOS DE CAMILO CASTELO BRANCO

Público-alvo Alunos do 3º ciclo do ensino básico, ensino sec. e ensino univ.; público em geral
 Duração mínimo 180'

01.SEG

Educação Parental

ACÇÃO DE SENSIBILIZAÇÃO PARA PAIS

CASA DAS ARTES - PEQUENO AUDITÓRIO |
 18h30

Com este encontro pretendemos promover a partilha de experiências no âmbito da educação parental.

Formadora Prof. Doutora Filomena Gaspar – Professora da Universidade Coimbra

Inscrição obrigatória

Departamento de Educação

Telefone 252 320 954 » Fax 252 377 110

E-mail lupinhas@vilanovadefamalicao.org
servicoseducativos@vilanovadefamalicao.org

Departamento de Acção Social

Telefone 252 308 240 » Fax 252 377 110

E-mail accasocial.gaas@vilanovadefamalicao.org

01.SEG a 05.SEX

Dia Internacional da Protecção Civil III SEMANA DA PROTECÇÃO CIVIL

A Protecção Civil é a actividade desenvolvida pelos cidadãos, empresas e Estado, com a finalidade de prevenir riscos colectivos, atenuar os seus efeitos e socorrer as pessoas em perigo, sempre que se prevejam ou ocorram acidentes graves, catástrofes ou calamidades. Na vertente da prevenção, que é uma das mais importantes da actividade da Protecção Civil, é essencial a sensibilização e informação da população, de uma forma transversal.

PROGRAMAÇÃO

01.SEG

- Comemoração do dia Inter. da Protecção Civil
- Formação sobre uso de extintores no Centro de Estudos Camilianos.

02.TER

- Exercício "ProteCiv CPX 2010"

03.QUA

- Sessão sobre Planos de Evacuação
- Exibição de trabalhos realizados pelos membros do Clube da Protecção Civil da Escola D. Maria II

04.QUI

- Comemoração do dia do PROSEPE - Projecto de Sensibilização e Educação Florestal
- Demonstração da actividade dos Sapadores Florestais, C. Social e Cult.de S. Pedro do Bairro

05.SEX

- Sessão sobre Planos de Evacuação, Didaxis de Vale S. Cosme

01.SEG a 31.QUA

CAMPANHA DE RECOLHA DE TAMPINHAS

O Centro de Estudos e Actividades Ambientais – CEAB, em representação da Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão, vem por este meio solicitar a vossa colaboração e apoio para levar avante uma Campanha de recolha de Tampinhas Plásticas, que irá reverter para a compra de material ortopédico para os que mais necessitam, nomeadamente dois cidadãos famalicenses.

Para colaborar basta juntar tampas plásticas de: garrafas e garrafões de água, iogurtes líquidos, refrigerantes, garrafas de óleo, champôs, detergentes, frascos e outras tampas de plástico.

O Departamento de Ambiente ficará responsável pelo encaminhamento das tampas, que deverão ser colocadas em garrafões ou sacos de plástico e enviadas para o CEAB.

Informações CEAB

Telefone 252 301 740

E-mail ceab@vilanovadefamalicao.org



07.DOM

DÁDIVA DE SANGUE

SALÃO PAROQUIAL - BAIRRO | 09h00 às 12h30
Apoio CNE-27 de Bairro

Público-alvo aberta à população em geral
Colheita pelo Instituto Português do Sangue e Centro de Histocompatibilidade do Norte que fará recolha de amostras e inscrições de potenciais dadores de medula óssea.

07.DOM

DIA MUNDIAL DA MULHER

**PERCURSO DA PRIMAVERA:
"PELOS MONTES DE VERMOIM"**

VILA NOVA DE FAMALICÃO | 09h30

Aliando o evento - Dia Mundial da Mulher à descoberta da natureza e dos valores patrimoniais imateriais do concelho, o Município vai organizar, no dia 7 de Março, uma visita guiada à descoberta dos castros e das escavações que estão a decorrer nos Montes de Vermoim. Esta actividade é destinada a mulheres que gostem de caminhar e ao contacto com a natureza.

Informações

Gabinete de Animação Sócio-Cultural ou Gabinete de Arqueologia

Morada Casa da Cultura – Rua Direita

Telefone 252 320 954 » Fax 252 377 110

Email cultura@vilanovadefamalicao.org;

arqueologia@vilanovadefamalicao.org

Inscrições até dia 03 de Março (40 pessoas)

17.QUA

DÁDIVA DE SANGUE

ESC. S. CAMILO CASTELO BRANCO | 15h00 às 19h00

Público-alvo aberta à população em geral
Colheita a realizar pelo Instituto Português do Sangue.

23.

TER

DÁDIVA DE SANGUE

CENTRO INFANTIL BEM-ME-QUER - DELÃES

| 15h00 às 19h00

Público-alvo aberta à população em geral

24.QUA

"NOITES DE INSÓNIA"

Comunidade de leitores de Camilo

CENTRO DE ESTUDOS CAMILIANOS | 21h00

Obra Anátema

Monitor Sérgio Sousa, professor Univ. Minho

Inscrições Casa de Camilo (20 pessoas)

Email geral@camilocastelobranco.org



24.QUA

**Encontro de Educadoras de Infância
PRÉ-GUIA DE COMPETÊNCIAS
NINO E NINA**

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - AUDITÓRIO 16h00

Pretende-se com este encontro, promover a partilha de experiências no âmbito do Projecto Pré-Guia de Competências Nino e Nina, planificar o desenvolvimento de outras actividades e fazer uma avaliação do progresso do programa.



30.TER

EXPERIMENT@ FOTOSHOP

BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO - AUDITÓRIO | 10h00

O Pelouro da Juventude vai levar a efeito mais uma iniciativa do projecto Experiment@. Tens de trazer o teu portátil.

Inscrições

E-mail casadajuventude@cm-vnfamalicao.pt

Site www.vilanovadefamalicao.org



COMPETITIVIDADE, INOVAÇÃO E INTERNACIONALIZAÇÃO

DESTAQUES DO QUADRILÁTERO

BARCELOS **BRAGA** **FAMILICÃO** **GUIMARÃES**

01.SEG a 31.DOM.OUT

Exposição de Olaria

“OLARIA DE BISALHÃES: ROSTOS DE BARRO PRETO”

SALÃO NOBRE DA CÂMARA MUNICIPAL - BARCELOS

Organização Museu de Olaria de Barcelos, Museu de Arqueologia e Numismática de Vila Real e o Museu de Alberto Sampaio
Horário Seg. a Dom. 09h30 - 12h00 e 14h00 - 17h00.

01.QUA a 30.SEX.ABR

Pintura

“VIAGENS 2002-2009”, DE SOBRAL CENTENO

GALERIA MUNICIPAL DE ARTE - BARCELOS | 14H00 - 18H00

04.QUI, 05.SEX, 06.SÁB, 12.SEX e 13.SÁB

BRAGAJAZZ 2010

THEATRO CIRCO - BRAGA | 22h00

Maria João, Jerry Bergonzi Trio, The Claudia Quintet & Matt Mitchell,
Heloísa Fernandes Trio, Jamie Baum Septet

Ingresso 40€ | 10€

05.SEX

DANÇA

COMPANHIA FRANCISCO VELASCO

Classico Español - Flamenco

CASA DAS ARTES - FAMILICÃO | 21h30

Ingresso 12€

Classificação M/3 Duração 70'

06.SÁB

MÚSICA

ANE BRUN

Folk

CASA DAS ARTES - FAMILICÃO | 21h30

Ingresso 10€

Classificação M/3 Duração 70'

09.TER, 10.QUA e 11.QUI

Filandorra - Teatro do Nordeste

A MENINA DO MAR | GRILLO VERDE

THEATRO CIRCO - BRAGA | 09h00 | 10h30 | 14h30

Ingresso 2,50€ (Espectáculos para o Público Escolar)

10.QUA a 13.SÁB e 14.DOM

TEATRO

PIGMAIÃO, DE PEDRO MEXIA

TEATRO OFICINA - GUIMARÃES

QUA a SÁB | 22h00

DOM | 17h00

12.SEX

MÚSICA

DAVID FONSECA - “BETWEEN WAVES TOUR”

Pop / Rock / Alternativa

CASA DAS ARTES - FAMILICÃO | 21h30

Ingresso 20€

Classificação M/3 Duração 90'

13.SÁB

DANÇA

AS LÁGRIMAS DE SALADINO, DE RUI HORTA

CC VILA FLOR - GUIMARÃES | 22h00

13.SÁB e 21.DOM

CINEMA

FAMAFEST 2010 - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA E VÍDEO

12ª Edição - A Festa do Cinema e da Literatura

CASA DAS ARTES - FAMALICÃO

13.SÁB

Fado - **CARMINHO**

21.SÁB

Teatro - **“AS VAMPIRAS LÉSBICAS DE SODOMA”,
PELA COMPANHIA DE TEATRAL DO CHIADO**

15.SEG, 16.TER

Colóquio Internacional

ADMINISTRAÇÃO E JUSTIÇAS NA RES PUBLICA

15.SEG | UNIVERSIDADE DO MINHO - BRAGA

16.TER | BIBLIOTECA LÚCIO CRAVEIRO DA SILVA - BRAGA

18.QUI

MÚSICA

BEACH HOUSE

CC VILA FLOR - GUIMARÃES | 22h00

19.SEX

Ciclo de Conferências

«CONSCIÊNCIA E RELIGIÃO: PERSPECTIVAS»

AUDITÓRIO MUNICIPAL - BARCELOS | 21h30

Temas e convidados

“Experiências visionárias face à Ciência”,

Joaquim Fernandes - Univ.Fernando Pessoa

“O que as mulheres trazem à religião”,

Teresa Tody - Univ. Fernando Pessoa

24.QUA

MÚSICA

NOUVELLE VAGUE

CAE SÃO MAMEDE - GUIMARÃES | 22h00

24.QUA a 23.TER.ABR

Exposição

6ª MOSTRA DE ARTE JOVEM

Arte Jovem de menores de 30 anos

SALA GÓTICA DOS PAÇOS DO CONCELHO - BARCELOS

Organização Casa da Juventude de Barcelos

01.SEG a 28.DOM

EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA

ELECTRICITY, DE JÚLIO DUARTE

EAST COASTING, DE RODRIGO AMADO

MUSEU DA IMAGEM - BRAGA

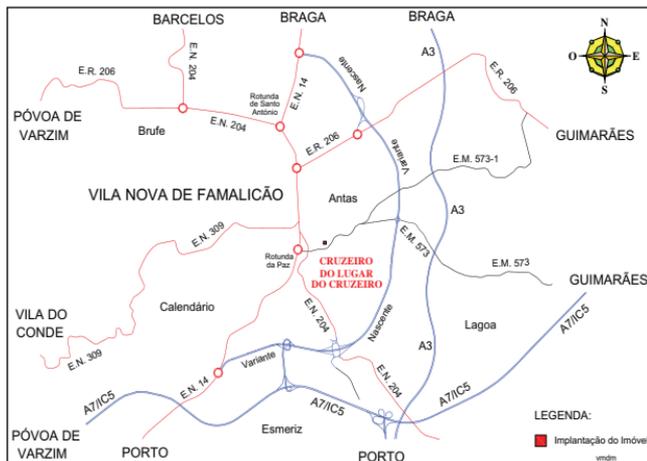
terça a sexta | 11h00-19h00

sábado e domingo | 14h30 - 18h30

Ingresso Entrada Livre

património

CRUZEIRO DO LUGAR DO CRUZEIRO, ANTAS



Na freguesia de Antas encontramos este importante exemplar, com a cruz a assentar directamente sobre uma esfera, simbolizando a afirmação da universalidade, da expressão do cristianismo, em que a cruz se encontra sobre todo o orbe.

O cruzeiro encontra-se apoiado numa plataforma de degraus, lisos e rectos num total de 5. O fuste cilíndrico e liso, apresenta do lado poente um escudo com armas episcopais e termina inferiormente por um toro, um junquilha, um filete e um plinto.

Merece destaque o escudo adossado no fuste na sua parte superior, pertence à heráldica ocupacional religiosa. O campo está ocupado por sete torres relacionadas directamente com a linhagem do seu "possuidor", sendo os adornos, constituídos pelo capelo e lambrequins, características de um Arcebispo.

Confrontando o brasão com outros semelhantes existentes em Braga e já identificados, concluiu-se que as armas acima referidas eram de D. Rodrigo de Mora Teles, natural de Alcácer do Sal, foi Arcebispo de Braga nos anos de 1704 a 1728.

Em 21 de Novembro de 1707, este Arcebispo fez uma visita pastoral a Antas e os paroquianos decidiram erguer este cruzeiro de modo a assinalar o acontecimento.



festas, feiras e romarias

01.SEG a 04.DOM.ABRI

“Voltai-vos para mim de todo o Coração”

DESTAQUES DA SEMANA SANTA

21.DOM

Homenagem a Mons. Joaquim Fernandes

ENCONTRO DE COROS INTER PAROQUIAL

IGREJA MATRIZ DE FAMALICÃO (NOVA) | 18h00

Coros interventidos e organização Santo

Adrião; Brufe e Cavalões

Apoio Confraria das Santas Chagas

25.QUI

CONCERTO PELA ORQUESTRA ARTAVE

IGREJA MATRIZ DE FAMALICÃO (NOVA) | 21h30

Organização Escola Artave/CCM

Apoio Confraria das Santas Chagas

26.SEX

VIA-SACRA

RUAS DE FAMALICÃO | 21h30

Percurso Antiga Matriz, Rua de Santo António,

Praça D. Maria II, Rua Alves Roçadas, Avenida

25 de Abril, Rua Direita, Rua Francisco Alves;

Rua Álvaro Castelões e encerra na Nova Matriz.

06.SÁB e 07.DOM

SENHOR DOS SANTOS PASSOS

OLIVEIRA DE SANTA MARIA

06.SÁB

16h00 Capela de Santa Tecla faz-se o leilão dos

andores, martírios e promessas, seguida da

procissão até à Igreja Paroquial do Mosteiro

17h00 Missa solene

07.DOM

14h30 Concentração dos “Anjinhos” na Igreja

15h00 Sermão e a Procissão até à Capela de

Santa Tecla

20.SÁB e 21.DOM

FESTAS EM HONRA DE S. JOSÉ

CAPELA DE S. JOSÉ - MOGEGE

Organização Comissão de Festas a S. José

20.SÁB

19h00 Missa, Sermão e Procissão de Velas;

22h00 Arraial nocturno

23h30 Sessão de Fogo de Artificio.

21.DOM

11h00 Missa Solene em honra de S. José, com

a participação do Grupo Coral de Mogege;

15h00 Tarde Recreativa e Musical

19. SEX, 20.SÁB e 21.DOM

FESTIVIDADES EM HONRA DE S. JOSÉ

LARGO DA SANT'ANA - OLIVEIRA S. MATEUS

19. SEX

Feira Anual de S. José

20.SÁB

Cerimónias religiosas e arraial nocturno

21.DOM

Cerimónias religiosas, procissão à tarde

em honra de S. José e animação musical

FARMÁCIA ALMEIDA E SOUSA

Av. 25 de Abril, 88 - Oliveira Sta. Maria | Tel. 252931365

FARMÁCIA BARBOSA

Rua de Santo António, 34 - VNF | Tel. 252302120

FARMÁCIA DE BAIRRO

Av. Silva Pereira, 121 - Bairro | Tel. 252932678

FARMÁCIA DE CALENDÁRIO

Rua da Liberdade, 76 - VNF | Tel. 252378400/1

FARMÁCIA CAMEIRA

Cp. Mouzinho de Albuquerque, 129 - VNF | Tel. 252323819

FARMÁCIA CENTRAL

Praça D. Maria II, 1326 - VNF | Tel. 252323214

FARMÁCIA DELÃES

Rua da Portela, 270 - Delães | Tel. 252931216

FARMÁCIA DA ESTAÇÃO

Rua da Estação, 11 - Nine | Tel. 252961118

FARMÁCIA GAVIÃO

Av. Eng. Pinheiro Braga, 72 - VNF | Tel. 252317301

FARMÁCIA DE JOANE

Rua de S. Bento, 217 - Joane | Tel. 252996300

FARMÁCIA MARINHO

Vermoim | Tel. 252921182

FARMÁCIA MARTINS VENTURA

Rua Cardeal Cerejeira, 171 - Lousado | Tel. 252493142

FARMÁCIA NOGUEIRA

Av. Marechal Humberto Delgado, 87 - VNF | Tel. 252310607

FARMÁCIA PAULA REIS

Rua José Elísio Cerejeira, 629 - Calendário | Tel. 252378057

FARMÁCIA RIBA D'AVE

Av. Narciso Ferreira, 98 - Riba de Ave | Tel. 252982124

FARMÁCIA RIBEIRÃO

Rua Quinta da Ribeira, 9 - Ribeirão | Tel. 252416482

FARMÁCIA VALONGO

Rua Adriano Pinto Basto, 54 - VNF | Tel. 252323294

MARÇO 2010	Farmácias de Serviço	Horário Alargado
1	Gavião/Almeida e Sousa	Cameira/Marinho
2	Barbosa/Bairro	Central/Marinho
3	Cameira/Delães	Nogueira/Marinho
4	Central/Riba d'Ave	Calendário/Marinho
5	Nogueira/Ribeirão	Barbosa/Marinho
6	Valongo/Almeida e Sousa	
7	Gavião/Bairro	
8	Barbosa/Delães	Calendário/Martins Ventura
9	Cameira/Riba d'Ave	Nogueira/Martins Ventura
10	Central/Ribeirão	Valongo/Martins Ventura
11	Calendário/Almeida e Sousa	Gavião/Martins Ventura
12	Valongo/Bairro	Central/Martins Ventura
13	Gavião/Delães	
14	Barbosa/Riba d'Ave	
15	Cameira/Ribeirão	Valongo/Marques
16	Central/Almeida e Sousa	Gavião/Marques
17	Calendário/Bairro	Calendário/Marques
18	Nogueira/Delães	Cameira/Marques
19	Gavião/Riba d'Ave	Valongo/Marques
20	Barbosa/Ribeirão	
21	Cameira/Almeida e Sousa	
22	Central/Bairro	Nogueira/Oliveira Monteiro
23	Calendário/Delães	Gavião/Oliveira Monteiro
24	Nogueira/Riba d'Ave	Central/Oliveira Monteiro
25	Valongo/Ribeirão	Cameira/Oliveira Monteiro
26	Barbosa/Almeida e Sousa	Gavião/Oliveira Monteiro
27	Cameira/Bairro	
28	Central/Delães	
29	Calendário/Riba d'Ave	Barbosa/Joane
30	Nogueira/Ribeirão	Cameira/Joane
31	Valongo/Almeida e Sousa	Central/Joane

ROTEIRO CULTURAL DE VILA NOVA DE FAMALICÃO

1



CASA DAS ARTES
Parque de Sinções

2



BIBLIOTECA MUNICIPAL
Av. Carlos Bacelar, Ap 154

3



**MUSEU DA GUERRA
COLONIAL**
Rua Henriques Nogueira

4



CÂMARA MUNICIPAL
Praça Álvaro Marques

5



ARTAVE
Escola Prof. Artística do Vale do Ave
Rua Adriano Pinto Basto, 161 - 1º tras.

6



POSTO DE TURISMO
Praça D. Maria II

7



**MUSEU BERNARDINO
MACHADO**
Rua Adriano Pinto Basto, 75

8



**FUNDAÇÃO
CUPERTINO MIRANDA**
Praça D. Maria II

9



**CASA-MUSEU
SOLEDADE MALVAR**
Av. 25 de Abril, 104

10



CASA DA MÚSICA
Av. 25 de Abril

11



CASA DA CULTURA
Rua Direita

12



MUSEU DE ARTE SACRA
Capela da Lapa
Largo Tinoco de Sousa

13



MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL
Rua José Casimiro da Silva - Outeiro

14



**CASA-MUSEU CAMILO
CASTELO BRANCO**
Lugar da Igreja - Seide S.Miguel

15



**CENTRO DE ESTUDOS
CAMILIANOS**
AV. de S. Miguel, 758

16



FUNDAÇÃO CASTRO ALVES
Rua Comendador Castro Alves
Bairro

17



**MUSEU DO CAMINHO
DE FERRO**
Largo da Estação - Lousado

Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco

Av. Dr. Carlos Bacelar – Apartado 154
4761-925 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252312699 | Fax 252318689
E-mail bibliotecamunicipal@vilanovadefamaliao.org
Site www.bibliotecacamilocastelobranco.org

Horário

SEG | 14h00 às 19h30
TER a SEX | 10h00 às 19h30
SÁB | 10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00

Pólo de Arnoso Santa Eulália

Telefone 252963879

Pólo de Jsesufrei

Telefone 252911916

Pólo de Joane

Telefone 252993756

Pólo de Louro

Telefone 252315718

Pólo de Lousado

Telefone 252492983

Pólo de Pousada de Saramagos

Telefone 252992045

Pólo de Riba de Ave

Telefone 252981620

Pólo de Ribeirão

Telefone 252494107

Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

Praça Álvaro Marques
4764-502 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252320900 | Fax 252323751
E-mail camaramunicipal@vilanovadefamaliao.org
Site www.vilanovadefamaliao.org

Casa da Juventude

Av. Afonso III, nº 1223
4760-240 Brufe VNF
Telefone 252316392 | 252316393
E-mail casadajuventude@vilanovadefamaliao.org
Horário
TER a SÁB | 10h00 às 12h30 e 14h00 às 19h00

Casa das Artes

Av. Dr. Carlos Bacelar
4760-103 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252371297 | 252371298
Fax 252371299
E-mail casadasartes@vilanovadefamaliao.org
Blog www.casadasartes.blogspot.com
Site e Bilheteira On-line www.casadasartes.org
Horário da Bilheteira
TER e QUA | 13h00 às 19h00
QUI e SEX | 13h00 às 19h00 e 20h30 às 22h30
SÁB | 20h00 às 23h00

Nos domingos e feriados em que haja espectáculo, abre uma hora antes do espectáculo e encerra uma hora depois do início do espectáculo.

Centro de Estudos Camilianos

Av. de S. Miguel, 758
4770-631 S. Miguel de Seide
Telefone 252309750 | Fax 252309759
E-mail geral@camilocastelobranco.org
Site www.camilocastelobranco.org

Horário

SEG a SEX | 10h00 às 17h30
SÁB e DOM | 10h30 às 12h30 e 14h30 às 17h30
Horário biblioteca
SEG a SEX | 10h00 às 17h15

Espaço Internet / Gab@jovem

(Museu Bernardino Machado)
Rua Adriano Pinto Basto, 75
4760-114 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252322242
E-mail einternet@vilanovadefamaliao.org
Horário
SEG a SÁB | 09h00 às 19h00

Posto de Turismo

Praça D. Maria II
4760-111 Vila Nova de Famalicão
Telefone 252312564 | Fax 252312564
E-mail postodeturismo@vilanovadefamaliao.org

agenda cultural vilanova de famalicão



CAPA
Carminho (fadista)

Director

Armindo Costa

Director-adjunto

Paulo Cunha

Coordenação e textos

Isaura Costa e Sandra Sousa

Colaborações nesta edição

Álvaro Santos, Ana Silva, Artur Sá da Costa, Carla Araújo, Duarte Teles, José Manuel Oliveira, Fátima Almeida, Lia Cardoso, Mariana Pereira, Nelson Pereira, Nuno Tinoco, Nazaré Seara, Paula Lamego, Paulo Peixoto, Pedro Costa e Vítor Moreira

Fotografia

António Freitas

Design Gráfico

Antonieta Martins

Paginação

Sandra Sousa

Propriedade

Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão

Impressão

Folhas & Tons - Artes Gráficas Unipessoal Lda.

Tiragem

7500 exemplares

Distribuição

Gratuita

Periodicidade

Mensal

Eventuais alterações na programação e calendário constantes nesta Agenda Cultural de Vila Nova de Famalicão são da responsabilidade dos promotores das iniciativas.

Envio de informação até ao dia 10 do mês anterior.

Departamento de Cultura e Turismo

Casa da Cultura – Rua Direita

4760-134 Vila Nova de Famalicão

Telefone 252 320954 » Fax 252 377110

E-mail agendacultural@vilanovadefamalicao.org

Site www.vilanovadefamalicao.org

DM



TAXA PAGA
PORTUGAL
VILA NOVA DE FAMALICÃO



www.vilanovadefamalicao.org